

1250
Achlichtung

470 SS/B

J. XXXI

18/5

2671

EMBRYULCIA NOVA DETECTA

O F

EENE HEEL NIEUW EN ONBEKENDE,
DOG NUTTIGE BEHANDELINGE,

IN DE MEESTE

MOEIELYKE
BAARINGEN,
OP 'T SPOEDIGSTE TE HELPEN.

Eertyds gelukkig geoeffent

D O O R

R O O N H U I S E N

In AMSTERDAM;

Maar van denzelven en zyne navolgers over
de 50. jaaren heel bedekt gehouden.

En nu ontdekt beschreven en in Platen vertoont;
met byvoeginge van andere onbekende
zaken en de *Mitrenchites*.

D O O R

JOH. DAN. SCHLICHTING,

*Medicin. & Chirurg. Doctor, Lid der Keizerlyke Academie
N. C. der Fransche Academie der Chirurgie te Parys, als
ook van 't geleerde Genootschap te Neurenberg, &c.*



Te A M S T E R D A M,

By J A C O B U S V A H E U N,

Boekverkooper op de Lelygragt, tusschen
de Prinse- en Keizersgragt, 1747.

Dr. H. B. Semmelink

Felix, qui potest rerum cognoscere causas.

Ist niet gelukkig, die de zaak regt heeft gevonden?

En meer gelukkig, die de oorzaak kan doorgronden?



VOORREEDEN.



*I*N weerwil van de nyd en baatzugt openbaare ik hier een wyze van doen, in de allerswaarste voorvallen om de swaarbarenden in de meeste moeielyke omstandigheden te hulpe te komen, die zo lange hier in Amsterdam en wel, zo veel ik op 't naukeurigste hebbe nareken en nadenken kunnen, omtrent 80. jaaren zodanig verborgen is gehouden, en bedekt bewerkt, dat niemand, als door veel geld daar agter heeft kunnen komen, dewelke evenwel zo nuttig voor het gemeene best van deze landen, en voor de geheele weereld zo voordeelig schynt te zyn. En vermits ik naar zeer veele moeite, vlyt en nazoecken door langheid van tyd die magtig ben geworden, en niet langer hebbe dulden kunnen, dat zo eene nuttige en voordeelige bewerkinge langer an 't gemeen misgunt en bedekt wierde, hebbe ik alle eigenbaat agtergesteld, edelmoedig dit geheim zo lange verborgen, willen an 't gemeen opregt, in zo verre ik het wel en opregt weet, mededeelen.

Verzoekende op het vriendelykste, dat ieder, die verstand heeft, en de Vroedkunde wil oeffenen, gebruik daarvan make, en zo als ik hertelyk en uit goeden gemoede wensche, de elenden in de moeyelyke gevallen wille te hulpe komen; vertrouwende, dat ieder redelykdenkende en werkende de proef daarvan zal neemen, en boven alle andere tot heden bekende behandelingen, veel voortreflyker voordeel en meer gewenscht succes zal onder vinden: met dit beding evenwel, dat eene goede kennisse der bekende Vroedkunde met bekwaame handen te gelyk daarby vereischt werde.

Den 12. May, toen we hier de eere hadden daags te vooren en dien dag zelve ook, **ZYNE HOOGH VORSTELYKE DOORLUCHTIGHEID**, den Vorst en Heere van Oranjen en Nassau &c. onzen waardigen Stadhouder &c. hier

V O O R R E E D E N.

in deze Stad met onuitspreekelyke vreugde en vreugdebedryvingen te zien, heeft men in de Leidsche Courant genotifieert gevonden, dat het geheim van ROONHUISEN zo lange verborgen, van my ontdekt beschreven en in platen vertoont zoude werden op die wyze, als ieder een hier zien kan. Zo dat ik met alle recht zeggen kan en mag, dat ik de eerste ben, die van dit geheim bekend te maaken door de Courant an het gemeen kennisze heeft gegeven. Want niemand voor die dag heeft ooit of ooit in eenige Couranten iets daarvan laten melden. Maar eenige dagen daarna hebbe ik met verwonderinge in verscheide Couranten een ongemeenen oorlog over dit stuk, onder de Chirurgyns en Vroedmeesters bemerkt en waargenomen, veroordeelende den eene den andere, den eene, dat hy dit geheim niet en weet, en den andere, dat zyl. lasteren en bewyzen moeten. Spottende onderwylen den verstandigen met oordeel, dat zylieden, den eene meer als den andere om een vette keuken maar strydende, mogelyk alle in het nauwkeurige gemist hebben, of enkeld hun gewin daarmede zoeken voor te staan. Maar wat raakt een eerlyk man zo een gewin? en wat baat dog eene recht eidele baatzugt? Weg, het is lange genoeg gewoekert: de verstandige blyft staan oordeelen, geeft niet om diergelyken twistbagatellen, en neemt alleen de waarheid an. Zegt iemand, kan je niet anders die zaken uitdrukken? neen, ik schikke my na deze zake en na de tyd, gelyk PAULUS zegt, Schikt u na de tyd, want het is een kwaade tyd.

Den 12. May hebbe ik begonnen, dit geringe werkje op te stellen, en des nagts, den 3. Juny geeindigt, alles gedaan zeer schielyk, om dat ik weinig tyd hadde, uit liefde alleen tot het gemeene best. Die het niet gelooven wil, laat ik in zyn dwaasheid en het oordeel an zyn zelfs.

AMSTERDAM den 21. Juny 1747.

J. D. SCHLICHTING.
EM-

EMBRYULCIA NOVA DETECTA

O F

HET GEHEIM VAN

ROONHUISEN,

Door tyd en vlyd van my ontdekt , om fwaarbarende Vrouwen gemakkelyk te verlossen.

§. I.

Dit Geheim , om zwaarbarende Het be-
 Vrouwen gemakkelyk te verlos- gin op-
 sen , het welke we hier komen te komst en
 openbaren , is van den kundigen voort-
 en veel geoëffenden Heelmeester gang van
 HENDRIK VAN ROONHUISEN alhier in Amster- de gehei-
 dam allereerst , zo veel my bekend is , en van me be-
 niemand voor hem geoëffent en gantsch ge- hande-
 heim en verborgen gehouden , en na desselfs linge van
 overleiden alleen , benevens den Hoochlee- Roon-
 raar RUISCH , van zyn Zoon ROGIER VAN ROON- huisen ,
 HUISEN en na dezen van zyne Leerlingen , om
 PLAATMAN en BOEKELMAN , vervolgens met fwaar-
 goed voordeel bewerkt , en even geheim barende
 houden , en van deze weder aan maar zeer te ver-
 nige , en aan niemand anders , als aan hun lieden lossen.
 Leerlingen of Zoonen , die dit geheim of die
 geheime kunst nog dagelyks gelukkig , dog
 onder betalinge van veel geld , oeffenen , en Is heel
 ook op 't allergeheimste houden , geleert en geheim
 A mede- den.

medegedeelt geworden, en wel expreffelyk onder die conditie, *van die bezonder onbekende groote kunst niet overal bekend te maken* *. Om die re-

Is veel
geld voor
dit Ge-
heim be-
taalt.

* Ik hebbe zelfs van veele geloofwaardige Kunstenaars verstaan, dat een Leerling aan zyn Leermeeſter twee duifent Guldens, om dit Geheim te leeren, moet betaalen, en vervolgens nog, als hy reeds Meeſter Vroedmeeſter is, van ieder Leideresse een zeker revenue of portie, een reeks van jaaren, moet opbrengen. Ja zelfs wat nog meer is, dat die dit Geheim door zo veel geld gekogt bezitten, met elkanderen onder eede verbonden en verplicht zyn, hetzelfde nooit of nooit aan de wereld kundig te maken, om aldus zonder geld aan niemand het te openbaaren, teneinde zy alleen het voordeel mogten trekken en zig op die wyze verreeken konden. Eindelyk hebbe ik vernomen, dat de Examineurs (zynde Overlieden van het Apotheekers Gild) geen proeveling zyn *Examen* doende, hoe kundig en welgeleert hy zy, ſchoon in *Parys* of elders die weetenſchap op het nauwkeurigſte begrepen, voor goed en bekwaam keuren en aanneemen, ten zy denzelven het Geheim van *Roonbuiſen* aan hen lieden weet te zeggen, zo niet, voor onbekwaam afwyzen. Ik hebbe dit eerſt niet geloven kunnen, om dat ik de eerlykheid van Kunſtenaars ſtelde boven de baatzugt, en dat ook maar zonder eed den een aan den ander mondeling belooft hadde, geene de minſte ontdekkinge te doen, het ook van een reedelyk Schepzel nog eerder tedenken is. Maar overwegende, dat zy lieden alle dit middel zo geheim zo langen tyd gehouden, en maar aan weinige voor een groote ſomme gelds 't geleert hebben, dat zo nuttig voor 't algemeen zoude zyn, hebbe ik myne goede denkingen moeten veranderen, zeggende by my zelfs, *zy hebben eene geheime Goudmyne gevonden, ze zyn zelfs in het Gild der Alchymiſten getreden*. Want zy fourneeren byde veel geld voor hen zelfs en deelen tot het Gemeene-beſt niet mede. Zo deze myne denkingen mis mogten geoordeelt werden, onderwerpe ik my willig en gaarne aan het oordeelen de beſtraffinge der verſtandige en oneenzydige Kennaars der Weetenſchappen, die verſtandiger en kundiger, als de

reden is tot heden toe zulks zo geheim en verborgen geweest, alle andere Kunstenaars blind gehouden, dat men niet eens geweeten heeft, of het door de hand alleen, dan door een zon-

de EIGENBAAT NYD en MISGUNST: DRIE PESTEN van Stad en Land en Weetenschappen: de GERECHTIGHEID beoordeelen zullen en kunnen.

Hadden onze Voorouders uit baatzugt en eidel gewin hunne Nazaten en Leerlingen eenen dierbaaren eed afgenoomen, van hunne geheime en goede behandelingen aan niemand als om schandelyken winst iets te ontdekken, wy, Eerlyk of Woekeraars, waaren nog zo dom als de Ganzen, en meer beesten gelyk. Wat zal ik zeggen? wat hebben niet van HIPPOCRATIS tyden af tot heden toe de geleerden en verstandigen ontdekt? hoe openbaar gaat men niet in ENGELAND, VRANKRYK, ITALIEN, DUITSLAND enz. en op alle hooge Schoolen te werk? hunne *Illustere* Acten en MEMORIEN geven genoegzame getuigenissen van hynne eerlykheid en veragtinge van baatzugt. Mag dan zo een gering geheim van ROONHUISEN de geheele weereld niet weeten? niets geagt de eigenbaat, zal ik het zeggen, zo goed ik het weet, de eerlyken volgen my.

Den 15. May 1747, kwaam den Chirurgyn RATHLAUW voor 't eerst in drie jaaren aan myn huis, om my te spreken over deze zake en wel over het schandelyk bedrog en gruwelyke mishandeling aan zyn persoon aangedaan, aangaande het examineeren door de zo genaamde *Examineurs* der Vroedkunde, beduidende, dat hy by hen lieden niet gelden mogte, om dat hy het geringe geheim van ROONHUISEN aan hen toen ter tyd niet wiste te zeggen, en dat zy lieden, o zotheid! om die reden hem medioker bekwaam, dog niet voldoende gevonden hadden. Maar dat hy in Burgermeesters-kamer hadde vertoont, dat een der Apotheekers Overlieden dit geheim voor vyf en twintig hondert guldens: mo- gelyk zo veel leugens: gekogt hadde, en dat aldus zy met de Vroedmeesters een lyn trekten. Ik zeide hierop, zy hebben te zamen een nieuw Vry Metzelaars Gild opgeregt.

t Ge-
heim
voor
f 25 co
gekogt.

Vrye
Metze-
laars.

zonderling onbekend instrument bewerkt
 Of met wierde. Veele hebben wel gemeent, dat
 of zonder in- zy lieden maar een gemeen *Speculum uteri* of
 strument bekend *dilatatorium* of *forceps* gebruikten, maar
 dezelve hier nevens een bezondere handeling met de
 geschiede? hand te werken van ROONHUISEN had-
 den bekomen, die niemand anders in de wee-
 reld wiste. Maar dit is enkelde giffinge en
 Giffinge geen bewys. Ik durf zeggen, al raad en giff
 mis. men nog zo veel en nog zo lange daarna,
 men zal het daarmede niet ligt kunnen vin-
 den, gelyk ieder uit het navolgende overtuigt
 zal bekennen moeten, daar ik in het minste
 niet aan twyffele. Want de eenvoudig-
 heid van het geringe geheim en deszelfs heel
 eenvoudige behandeling, moeten den
 mensche in 't naspooren en nadenken (om
 dat men meestentyd na wat grooter met veel
 De kunst wydlopiegheid zoekt) van het vinden af hou-
 bestaat den, gelyk 'er nog veele duisende dingen in
 veeltyds de natuur verborgen zyn en heel onbekend,
 in een maar mogelyk in een geringes, dat men niet
 geringes. agt, te ontdekken, gelyk ik ook oordeele dit
 geheim te zyn, daar zo veele na geslagen,
 gezogt hebben, en niet gevonden.

§. 2.

Hoeda-
 nig men
 dit Ge-
 heim net
 kan be-

Dit Geheim van ROONHUISEN * zo
 vee-

* Dezen Hendrik van ROONHUISEN is een vermaard
 schryven. Heelmeeſter en Vroedmeeſter in Amsterdam geweest, heeft
 Historie ook een net boek vol van ſchoone en goede Observatiën
 van aan de nowereld nagelaten, ook toen ter tyd een heel ge-
 ROON- makkelyke dog onbekende wyze van ſwaarbarende ge-
 HUISE. mak-

veele jaaren verborgen , is eene kunstige werkinge of behandelinge in sware baringen, daar het *orificium uteri*, den *uterus* en verdere deelen te nauw zyn, en door de weën of vlagen niet verweidert werden, op eene heel gemakelyke wyze te verweideren, en spoedig en zonder veel smerte en pyn de noodleidende en de gevaarloopende Vrouw door de hand-kunst op eene bezondere wyze van de vrugt te verlossen. Het zy dezelve natuurlyk of tegen-natuurlyk is, wel of kwaalyk gekeert is, al is dezelve van binnen in den *uterus* of daar buiten geklemt.

Maar als door een kramptrekkinge onder de Aanmerkinge. bastaartvlagen de Lyfmoeders mond digte gestooten is, komt deze behandelinge niet te pas, om dat die kramptrekkinge niet door de hand-kunst, maar door het *anodynum*, als HENDRIK van DEVENTER wel met regt aanwyft, of door andere *antispasmotique* middelen eerst geholpen moet werden, en vervolgens, als de natuur met de goede vlagen niet helpen kan, mag en kan die behandelinge eerst toegelaten werden, en die anders doen, bederven de Leiders,

makkelyk en gauw te helpen, geoeffent, maar niets daarvan onder zyne Observatien gestelt, alleenlyk heeft hy aan zyn Zoon ROGIER VAN ROONHUISEN en deze weder aan zyne Leerlingen dit geopenbaart, die dit naderhand geoeffent hebben. Vraagt iemand, heeft hy ROONHUISEN die kunst uitgevonden, of van een ander geleert? ik ben, na ik oordeele, wel berigt, dat hy die van een zeker Engelsche Vroedmeester overgenomen heeft, en naderhand met veel lof en kundigheid geoeffent, hoe-wel dien Engelsman tot heden de eere daarvan niet gehad heeft, en zelfs hebbe ik verstaan, dat de Engelsche Natie nog niets daarvan weet.

ders, gelyk ik meenigvuldig ondervonden hebbe.

Hun
doen niet
altjd
bruik-
baar.

Zo ook als het gemelde *Orificium* in het begin der Wëen nog dicht geflooten is, komt deze behandeling ook niet te pas, en de Kunstenaars van dit geheim zeggen dan tot de Vroedvrouw, het is myn werk nog niet, zonder verdere reden te geven, daar by voegende, *als het wat verder is, en 't werk niet voort wil, haalt my dan.* Dit hebbe ik meenigmaal zelfs gehoord, en gepreessen dit eerlyk doen. Hoewel het ook onmogelyk is, door dit geheim iets goeds dan uit te werken; (*) want te ontyden of te vroegtydig kan men deze geheime behandeling zo min met vrugt en zo onmogelyk gebruiken, als die, dewelke men door het gemeene *Speculum uteri* of *dilatatorium* of andere machinen te ontyden tracht te bewerken. Ik zegge en zal het bewyzen, het zal even kwaad zyn.

§. 3.

Bestaat
niet in het
uitvoe-
ren met
gemene
bekende
Instru-
menten,

Wyders dit geheim, het welke ik en met my bekennen moeten alle opregtge, tot heeden een waar geheim te zyn, in de geheele wereld buiten die in Amsterdam, zo veel ik

(*) Niemand moet zo dwaas in het denken zyn, dat alle swaare baaringen en zelfs eer de gestelde tyd verscheenen is, door dit geheim te redden zyn; want de ondervindinge leert, dat die dit geheim bezitten, veeltyds ongelukkig zyn, het kind of de moeder kwetzen of andere onlydelyke pynen verwekken, en wel vrugteloos. Dierhalven moet men ook buiten dit op andere goede middelen bedagt zyn, als sineeringen stovingen, clysteren, laxeerden enz. en ook de natuur in haar beloop eenige tyd laten.

ik hebbe na kunnen spooren , onbekend , verborgen en van niemand ontdekt , ook van niemand hebbende ontdekt moeten werden (§. 1. 2.) bestaat niet in het bewerken met schroeven, tangen, *Specula uteri*, gemeene *dilatatoria forcipes* , of meer andere bekende instrumenten.

Ik hebbe evenwel naderhand van den CHIRURGYN RATHLAUW verstaan, dat den CHIRURG. VANDIDEN in UTRECHT dit geheim voor *f* 2000 van een Vroedmeester in Amsterdam gekogt heeft, en van een ander, dat den CHIRURGYN DICTEN in Leiden het zelve voor *f* 1500 van een van dezelve genegocieert heeft. Zo dat men hier mede gespeelt heeft, als de kat met de muis en met de rot, en de paap met het ey, toen hy koos het ganzen-Ey. de Vroedkunde is nu negotie geworden. De Apothekers-Overlieden negocieeren ook, ze hebben weeten een Wet te maken, geapprobeert, gelyk meer gildens uit baadzugt doen, om te examineeren van zaken, daar ze geen kennisze van hebben, om geld te fourneeren. Waar is dit elders als hier? Staat vast DOCTORES MEDICINÆ, ik zegge u vooruit, als een Propheet, maakt u gereed, leert dog by tyds dit geheim, wilt gy de Vroedkunde oeffenen in Amsterdam. UE. *diploma* of Bul door de hooge Lands-overigheid van de Academie gegeven helpt niet, die werd van zulke groote Heeren opzien- ders der Krameryen niet getelt. Gy moet u onderwerpen aan u 's gelyken en aan die u knegten zyn, die zullen u willen en mogen na haar pretense regt examineeren. Een

Boer een Edelman, een Jong een Meester en een Knecht een Heer? dit is hun pretensie, die ze eerst aan Chirurgyns hebben uitgevoerd, vervolgens, als ze maar magt hebben, aan Doctoren (Leeraars) zullen uitvoeren. ô Schande! ô verwaandheid! ô domheid! ik zal het nooit toestaan. Het zyn waanwyze gekken met alle hunne verkeerde wetten, alſchoon ze RATHLAUW dit hebben tegengeworpen, dat de promotie van een Academie by hen niet gelde. Ik zoude het hen evenwel weeten te leeren tegen alle hunne verwaande zotte domheid aan.

§. 4.

Is ook
geen be-
werkin-
ge, die
dooren-
kelde
handen
zonder
Instru-
menten
geſchied.

Het is ook niet de bewerkinge, die met enkele vingers of met beide handen geſchied, zonder eenige instrumenten, gelyk een zulke den geleerden en zeer kundigen HENDRIK VAN DEVENTER(*) alhier in Holland geoeffent, en daar mede de geheele Vroedkundige wereld *geillumineert*, en dezelve uit de donkere duifterniffen als met geweld en reden door meenigvuldige ondervindinge uitgetrokken heeft. Dewelken ook de eiferige en

(*) Deze waar een braaf DOCTOR MEDICINÆ, en heeft veel nieuws aan 't publiq. geopenbaart en de kunſt vry geoeffent; maar als nu een Doctor in Amſterdam dit wilde doen, het Apotheekers gild zoude mogelyk nog (maar ik weet het niet wiſ) den Doctor opeifchen, om geexamineert te moeten werden, ze hebben een WET te bekomen, NIEMAND mag de Vroedkunde oefenen als van hen geexamineert, wie zoud daar geen ſchrik voor krygen? ik zal het evenwel doen, ſteunende op meine privilegien als DOCTOR, van de ACADEMIE door 's Lands macht gegeven, niet ſwichtende voor een Apotheekers Gild, daar een DOCTER buiten is, en dezelve in geen en deele onderworpen zyn mag.

en zeer naarstige Fransche, Engelsche, Duit-
sche Genees-Heeren en Heel-Meesters met
veel vrugt en Voordeel hebben getrouwlyk
opgevolgd, gelyk uit hunne Schriften blykt.
Om dat dien verstandigen geleerden Man
HENDRIK VAN DEVENTER zonder baatzugt en
fnooden schandelyken gewin, hadde schrif-
telyk en duidelyk aangewezen, daarby eer-
lyk en opregt naar gemoede, tot voordeel
van het gemeenebest in de geheele wereld,
alle zyne nieuwe goede ontdekkingen, en Henderik
opregte handkundige behandelingen zonder van De-
instrumenten (ik mag zeggen, niet alleen venter op
door veel vlyd, moeite en eyfer, maar door het
sweet en bloed verworven.) Ik zal dierhal- hoochst
ven hier om de kortheid niet spreken van gepresen,
veele andere brave mannen, inzonderheid
van den Heer *La Motte* (*) in Vrankryk,
en

(*) A.G. FEKEN, *Med. & Chir. DOCTOR*, in Nieuwstad
Gödens (myn eigen swager; nuter zielen) wiste zo net
met zyne kleine handen het vernauwde *orificium uteri*
enden *uterus* zelfste verwyderen en de swaarbaarende
op eene heel handige wyze zeer schielyk zonder eenig
gebruik van Instrumenten te helpen, dat, als die te
Parys gestudeert, na 't vrugteloos gebruik van hunne
Instrumenten, de vrugt niet konden haalen, haalde hy
die met zyne enkele handen, (die waren zyn geheim)
en hadde van DEVENTER nooit gelezen, en waar van
niemand in de Vroedkunde ook in de anatomie niet eens
veel onderwezen. Hy hadde alleen van hem wat gehoord.
Anno. 1730 heeft hy te Groningen een disputatie de
dystocia & embryulcia gehouden, toen hy Doctor wierd.
Maar 't geheim van ROONHUISEN wiste hy niet, hy hadde
het ook niet van doen, en hadde hy het geweeten, hy
zoude het dog niet gebruikt hebben, want hy verlosde zo
ras en gemakkelyk met zyne enkele handen, als deze
ge-

enz. meer andere dewelke dezen opregten Schryver in't werken hebben nagevolgd, en zonder eenige of geene moordadige instrumenten hunne bewerkingen in het verlossen der zwaar-barende vrouwen glukkig uitvoert. (*)

Maar geheim- bezitters met hun zo geheim gehouden Instrument, het welke ik opregt betuigen kan, als hebbende byde hun doen wel vergeleken.

Deze weergalose gelukkige behandeling van myn Swager, alom geprezen, die zo spoedig en gelukkig de barende reddên kan en voor het geheim van ROONHUISEN in het minsten niet wykt nog swigt, maar veel eerder overtreft, om dat die zonder Instrumenten geschied, mag ik met alle recht noemen het GEHEIM van DOCTOR FEKEN, 't welke ik DOCTOR JOHANNES D. SCHLICHTING alleen bezit en oeffenen kan, mag als ik wil; en zal het in de toekomstige tyd niet voor f2000 verkoopen, maar voor niet aan de geheele wereld, gelyk ik dit nu doe, bekend maken. Niemand weet dit geheim van DOCTOR FEKEN als ik alleen. Zie daar! of men in andere landen geringe behandelingen ook niet voor een geheim kan opdissen? ik terge alle de geheimbezitters, dat zy het niet weeten, en het niet na doen kunnen. En ik wil iemand die behandeling evenwel in een uur leeren zo wel als het Amsterdamsche geheim. Hieruit zal iemand mogelyk begrypen, als ik het geheim van DOCTOR FEKEN maar bekend maakte, hetzelfde van ROONHUISEN niet eens noodig zy. Dit denken is gantsch niet mis, en ik denke ook zo omtrent. Maar ik zal het eene eerst openbaaren, daar zo veel boehay van gemaakt werd, en dan, het andere; dan kan het gemeen van byde gebruik maaken, en oordeele, dat ik als dan beter zal doen, zo ik twee geheimen voor niet ontdekke zo nuttig voor het geheele menschlyke geslacht, als dat ik daar langen tyd mede woekere, en 't kostelyke talent begraven houde.

(*) Niemand denke, verzoeke ik op het vriendelykste, dat ik alle de Instrumenten der ouden en alle hunne behandelingen in de Vroedkunde geheel en al ver-

Maar, ik zegge hier nevens, zo zy dat Beden-Amsterdamsche geheim geweeten hadden, ^{king.} zouden zy hun geheel doen en werken verandert hebben moeten? *Sapienti Sat.*

§. 5.

Maar wat is dan dog eindelyk, alle ree-^{Het ge-} deneeringen buiten gestelt, het zo lange ver-^{heim} borgene geheim van ROONHUISEN, in het ver-^{werd ein-} lossen van swaarbarenden, zegt een verstandi-^{delyk} ge? en waarin bestaat dit werkelyk? ik zegge, ^{ontmas-} het is een van best staal gemaakt Werktuig, ^{kert.} bestaande van twee blaaden of veeren, dewelke van vooren krom of halve-maansge- wyze geboogen tegen elkander overstaan, maakende dus een circul of ovaalrond, grooter en kleinder, naar maate de veeren min of meer van elkander staan, en die van agteren, daar men ze onder het werken met de regter hand bestiert, regt zyn, en met een sterke Charnier voorzien, dewelke met in- steeken en uittrekken van een klein penne- tje vereenigt of gescheiden bekomt het in- strument schielyk eene andere gedaante en baart onder het werken veel gemak. De blaadjes of veeren zyn een vingerbreedte breed en een halve linie of een dun mesrugge
dik

verwerpe, in het minste niet, schoon *van DEVENTER* die verworpen heeft. In tegendeel stelle ik, dat die Instrumenten en hun doen wel veelyds nog heden noodzakelyk zyn, veel minder verwerpelyk, wat ook die een geheim bezitten, tegenspreken. Alles moet men onderzoeken en het beste behouden.

Van het
teerdere
Instru-
ment.

dik, edog beneden wel een derde linie dikker, ziet Fig. 1. Ze kunnen ook breeder dikker en dunner zyn. Ze zyn lang omrent twee kleine spannen, zy kunnen ook korter zyn. Ik hebbe nog een van de PROFESSOR RUISCH, dat een handbreed korter is, als Figuur I. en II. ook dunner, teerder, ligter en zo na proportie, het welke dien Heer zal by teere lichamen, onrype vrugt, en in alle gevallen, daar maar een geringe dilatatie van nooden is geweest, gebruikt hebben (*).

NB. Deze blaadjes moeten van goed staal, wel geslagen, en wel goed VEERKRAGTIG (*elastiq*) gemaakt werden, zodanig, dat zy, op wat wyze geboogen, gespannen of regt gebragt, van zelfs in hun voorige gedaante zig moeten herstellen, gelyk alle regte en kromme welgemaakte veeren doen. Maar 't staal moet niet gelyk yzer geboogen blyven staan, dan deugt het niets. De veerkracht dient enkeld tot gemakkelyke dilatatie, en verhindert ook het trekken van 't kind niet, zo het instrument tot eenige trekkinge en vattinge

(*) Merkt hier dus aan, dat dit Instrument op veelerly wyze gefatzoeneert kan zyn, en in veelerly gevallen goed kan doen. En dat ik stelle, dat ook van het zelve verscheide zoorten, groote en kleine, steivere en dikkere, en ook dunnere en meer nagevende, voor een kundig Vroedmeester noodig zyn. En dat men met een soort van dit Instrument onmogelyk in alle gevallen met gewenscht voordeel zig bedienen kan. Die het contrarie zeggen, verstaan het niet. RUISCH heeft 'er twee gebruikt, een lange dikke stevige sterke, en ook een kleine korte teere, die ik tegenswoordig bezit. Niemand, hoope ik, wil immers hebben, dat ik Fabelen zal vertellen.

vattinge gebruikt kan werden.

NB. Ook kunnen dese staale Veeren by Dit In-
de Charnier iets van elkander staande gezet strument
worden, om dat men de vingeren of iets an- kan op
ders kan daar tusschen inbrengen, en het veelerly
instrument in de bogt en van vooren des te wyze in
gemakkelyker te doen gaapen. gedaante
verandert

Men kan ook op veelerly wyze deze vee-
ren nog meer doen veranderen, en bezon- en blyft
dere gedaantens geven, als men maar wil, dog het
zo in langte, breedte, dikte, kromheid, regt- zelve.
heid, enz. Maar het *Instrument* blyft dog
in der daad altyd 't zelve, en van de zel-
ve uitwerkinge en gebruik, hoedanig het ook
verandert mag werden, ten zy het minder
of meer in zyn kragt maar verandert wierde.

Zie Figur. I. en II. met derzelver verkla-
ringe daar by gevoegt, en vergelykt 't gene
te vooren gezegt is, met de gesteldheid van
de swangerende baarmoeder en legginge der
Vrugt, men zal dan het Instrument en des-
selfs kragt te eerder kunnen begrypen, dat
anders heel duister zoude zyn.

Ik oordeele ook, dat de gedaante van het
instrument *FUGUR. I. en II.* vertoont, al me-
de de beste is en voldoende. Want *ROON-
HUISEN* en *RUISCH* hebben hetzelfde in die
gedaante gehad en gebruikt, het welke ik
wel weet, dewyl ik die instrumenten van
RUISCH gebruikt werkelyk hebbe en aantoo-
nen kan, dat ze deze afgebeelde Figuren net
gelyken.

V E R K L A A R I N G E
V A N D E
F I G U R E N O P D E P L A A T.

F I G U R. I.

Beteekent het zo lange verborgen gehouden veerkragtig instrument van ROONHUISEN of nieuw *dilatatorium*, door ROONHUISEN en andere na hem gebruikt, in de langte dikte en breedte afgebeeld. Waarmede, myns oordeels, op eene veel gemakkelijker wyze, en wel met veel minder pyn en smerte, ook in veel kortere tyd, als door de gemeene van ouds herwaards bekende en gewoone *specula*, *dilatatoria* of andere vreeslyke Machinen, wat naamen ze ook verder mogen hebben, het *orificium uteri internum* den *uterus* en verdere deelen verweidert, en de vrugt daarop spoedig en gelukkig gehaalt werd, zelfs die in de geboorte geklemt staat, zonder merkelyk gevolg van zo veele scheuringen, kneusingen en kwetzingen van moeder en kind,

kind, die anders zo dikwils op het gebruik van de andere instrumenten komen te volgen.

A.A.A.A.A.A. Twee platte staale veeren, twee kleine spannen lang, en een matige vinger breed, een dunne mes rugge of halve linie of wat meer dik, hier niet bekleed, daarvan de grootste helft D. D. beneden regt is en wat dikker, maar de andere helfte, B. B. en F. F. wat dunner, en halvemaansgewyze of halve circulwyze gekromt en geboogen, om zig na de concave holligheid der Lyfmoeder en convexe oppervlakte der vrugt te voegen. Deze tegen elkander in de Lyfmoeder over staande maaken omtrent een circul- of ovaal-rond, naar maate dezelve min of meer aan of van elkanderen gesteld werden.

B. B. Twee halvemaansgewyze, circul- of ovaalsgewyze boogens der twee gemelde veeren tegen elkander, in den beswangerden *uterus* of elders, om de ge- anclaveerde vrugt, ter regter en linker zyde, over staande, leunende tegen de concave zyden der *uterus* of *vagina* wederzyds aan.

D. D. D. D. De dikte van het instrument in de kromme en regte einden.

C. De Charnier, waardoor de regte
of

of cylindrique onderste einden van het *Dilatatorium* door de pen E, onder het verlossen vereenigt zyn.

E. Is de pen, daarmede onder het bewerken de twee veeren in de Charnier te zamen gehouden werden, deze kan van eyzer of houd zyn.

F. F. De buitenzyde van de gekromde veeren.

G. G. De binnenzide van deselve.

H. H. De plaats, daar men een of meer vingeren tusschen de twee veeren inbrengt, om die te doen min of meer gaapen of van een wyken, gelyk ze hier wat gapende verbeeld staan, die even wel ook dicht aan elkander kunnen komen, als niets tusschen byden is.

I I. De ruimte, in welke des vrugthoofd of eenig ander rond gedeelte van het zelve vylig, tusschen de gemelde gekromde en van een gewekene veeren, behouden en bewaart kan werden.

NB. Die iets van de teekenkunst verstaat, kan wel zien, dat we hier meenen aan te wyzen, dat dit instrument bestaat enkeld en alleen van twee platte veeren of blaadjes (*laminæ elasticæ*) die eerst *cylindriq* gemaakt, en vervolgens in deszelfs voorste kleine helfte halvemaansgewyze geboogen zyn.

FIGUUR. II.

Hetzelve instrument, of de twee platte van vooren holstaande veeren, die in haar Charnier A. A. losgemaakt, en de een na de andere

B. C. Langs de voorste vinger der linken hand D, door de openinge der Lyfmoeder E. ingebracht, vertoont werden.

F. De middelste vinger der linkerhand.

G. De knokkel van de duim.

H. H. H. Zyn de gaatjes, waardoor met eenige steeken het bekleedzel, 't zy leer of fluweel, an de veeren deste vaster gemaakt werden, op dat, in 't uittrekken van het instrument, het bekleedzel niet mogte afschuiven.

§. 7.

Uit al het gezegde (§. 1, 2, 3, 4, 5.) blykt Bewys, dierhalven zonneklaar, dat dit instrument dat dit van my hier in de plaat vertoont, en met ^{instru-} eene Verklaaringe beschreven, zy wel het ^{ment hier} regte instrument van ROONHUISSEN ge- ^{verbeeld} bruikt, en zo lange na hem zo geheim ge- ^{en be-} houden. Ik zoude meenigvuldige getuige- ^{geschreven} nissen hier kunnen bybrengen, die ik van ^{het regte} vrouwen, die daar mede door de geheime ^{geheim} bezitters verloft zyn, en van veele andere, ^{van} die het dikwils met hunne oogen voor lan- ^{Roon-} ^{huisen is.}
 B gen

gen tyd gezien hebben, opregt'gehoort en verstaan hebbe. Maar ik oordeele dit onnoodig te zyn. Wil men my evenwel geen gehoor nog geloof geven, het is my evenveel, als ik maar de waarheid kan anwyzen. In het vervolg zal men bewys genoeg zien. Het geloof kan ik niemand geven, veel min an een ieder kwaadsprekende den mond stoppen.

§. 8.

Tegen-
werpinge
weder-
legt.

Wil nu nog iemand baatzugtig en nydig tegenwerpen, dat dit het instrument en't geheim van ROONHUISEN niet is. Die verzoeke ik op het vriendelykste en instandig, eenvoudig met anwyzinge van hun zo lange verborgene en gebruikte *instrument* het tegendeel an te toonen, en de onwaarheid van myn gezegde te overtuigen. Ik zegge, ze zullen my, als kenner der Vroedkunde, veel vergenoegen. Zo niet, en zy blyven al blaffen, telt ieder een dit als een doove noote en geeft geen geloof aen hunne eidele redeneeringen. Zy moeten opregt het tegendeel bewyzen, als ik hier ten onregte het geheim aanwyze, zo niet, fwygen. Het welke ik ook raaden zoude. Ik ben verzekert, dat men maar in de veranderinge van het instrument iets zoude toonen en verder niets.

De ge-
heim be-
zitters
zullen
dubbeld
kwaad
doen.

Maar, wanneer die geheim-bezitters zelfs evenwel nog kwaadaardig en baatzugtig willen tegen werpen, dat dit het regte geheim van ROONHUISEN niet zy, zegge ik dat zy DUBBELD KWAAD DOEN, voor eerst, dat

dat zy dit geheim zo lange hebben VERBOR-
GEN en aan het gemeen MISGUNT , en ten
tweeden , dat zy nog met opzet , moedwil-
lig kwaadaardig blind en dom tegen deze
myne klaare welmeenende ontdekkingen zo
MAL TEGEN BABBELEN , dewelke ik zo wis
weet waar te zyn , als de zonne op den lig-
tenden dag fchynt.

Dierhalven moet een opregt en verftan-
dig man alle die geene verklaaren voor
Woekeraars (*) baatzugtige misgunftige be-
neiders en onreedelyke , die deze myne
goede en opregte ontdekkingen met hunne
eidele laffe onkrachtige redeneeringen en te-
genwerpingen zouden zoeken by onnozele
en onweetende te niet te doen. Het navol-
gende van het regte gebruik van dit instru-
ment zal ook genoegzame getuigeniffe der
waarheid aanwyzén , en hun eidel voorge-
ven en verdigtzels met de baatzugt by ver-
ftandige en veel nadende te niet doen.

Werden
voor
woeke-
raars
verklaart,
als zy
nog lan-
ger te-
genftry-
den.

§. 9.

Vraagt iemand , hoe komt gy aan dit
geheim ? Dat raakt niemand , als ik het
maar

Hoe ik
agter dit
geheim
ben ge-
komen?

(*) Het zyn immers waarlyk woekeraars , die zo
klugtig met de kunft , met des menfchen Leer en leven
speelen. Kan een verftandige de minfte redelykheid
vinden , als men voorgeeft , een kunft te hebben , die
de nuttigfte is van alle , en die men om eidel gewin zo
lange bedekt houd ? Laat de onnozele bidden in de
nood. Het geld , de woeker , de baatzugt verloft alleen.
Mag ik de waarheid zeggen of niet ? moet die ftom
zyn , die God de fpraak gegeven heeft.

maar weet, en openbaare het aan de we-
 reld, dat is genoeg *. Ik hebbe het voor
 geen twee duifend guldens gekogt, dat is
 het my ook niet waardig, maar naar ve-
 le vlyte, moeite, langentyd zoeken en na-
 den-

* Ik hebbe dit geheim al lange voor veele jaaren
 geweeten, maar niet veel daarop getelt. Den Chirurgyn
Ratblauw, onderwylen door de Examinateurs onregt-
 vaardig (zo hy zegt,) gekwelt, om dat hy dit geheim
 niet wiste te vertoonen, en zelfs om die reden afge-
 wezen, (beduide dit, dat hy dit geheim voor veel geld
 eerst moeste koopen) heeft daarop heemel en aarde
 bewoogen om zonder veel geld hier agter te komen.
 waar hy toen by my gekoomen, ik zoude het hem
 mogelyk regt gezegt hebben ook zonder geld. Maar
 by occasie in den Haag met den geleerden Doctor
 VELSEN daarover redeneerende, heeft dien Heer, die
 dit geheim toen ook meende te weeten, de goedheid
 gehad aan hem het zelve zo goed hy het wiste zonder
 geld edelmoedig te communiceren. Het welke toen
 met het *testimonium* van dien Heer aan de Ed. Gr.
 Agt. Burgemeesteren vertoont, is hy voor Vroedmee-
 ster naar veele debatten gedeclareert. Dit doen is alzo
 werkelyk de bewegende oorzaake geweest, dat dit zo
 verborgen middel ontdekt werd nu door my; hoewel ik
 het lange geweeten hebbe, maar niet veel daarop ge-
 telt. Want toen zag ik, ieder daarna zoekende, by
 den Chirurgyn WILLEM UWENS, twee roestige in-
 strumenten, het eene als Figuur I en II. afgebeeld is,
 en 't tweede met glad leer nog omkleed een hand
 breedte korter en veel teerder, die hy eenige jaaren in zyn
 huis hadde, bewaart en van den Chir. BREDERODE had-
 de overgenomen, dewelke dezelve van den PROFESSOR
 RUISCH bekomen, en deze van ROONHUISEN of van
 den ouden BOEKELMAN; dien Professor heeft veele
 honderde kinderen daar mede zelfs gehaalt. Ik er-
 kende aanstonds dit instrument voor het opregte van
 ROONHUISEN, en gaf ook immediaat de uitlegginge
 van desselfs gebruik. Veele toen zig verwonderende,
 dat ik dezès zo net wiste.

denken hebbe ik het eindelyk gevonden, hoe geheim en vorborgen het ook gehouden is ; want voor een naarstige en opregt onderzoeker is kwaalyk iets , dat opentlyk gepractiseert werd , voor altyd zo geheim te houden , dat hy niet eindelyk door schrandere denkingen het ontdekken zoude. Ziet hier het verstand der Doctoren , dat zo min alhier in Amsterdam geagt werd en wel by onkundige , die hun edele jeugt eidel ver-spilt hebben. Als een Doctor enkeld letter A heeft , dan weet hy Z. een baard-philosooph die zyn jeugd met raseeren toegebracht heeft , of stamper , kruidmenger en kramery-verkoper kan onmogelyk zo veel nagaan. Dog niemand roeme zig zelfs. Ik toone hiermede enkeld aan , wat geletterde en ongeletterde doen kunnen , en dat de eersten meer vermoogen in 't navorschen hebben als deze laatste.

Want die naarstig , nauwkeurig zoekende en in veele dingen zo wat kundig is , mag en kan veele geheimen ontdekken , gelyk ik al veelmalen zulks voor dezen getoont hebbe , de merkwaardige stukken , die door my aan de Duitsche , Fransche , Engelsche Academien medegedeelt en van dezelve ge-approbeert en gedrukt zyn , betuigen het gezegde , en ik moet zelfs bekennen , dat daarvan zommige grooter zyn en van meer nut , als dit gering geheim , hoewel het ook heel nuttig is.

Van het
waare ge-
bruik en
de behan-
delinge
van dit
geheime
instru-
ment.

Ik zal derhalven nu het waare gebruik daarvan opregt oneenzydig tot het gemeene best, op het beknopste klaar duidelyk en verstaanbaar, zonder eenige verduisterende wydlopigheden, aanwyzen. Ik verzoeke op het allervriendelykste en met veel eerbied (houdende hun geheim in waarde en pryzende hunne goede en zeer gelukkige bewerkingen) dat zy lieden, die dit geheim zo lange of kort bezeten hebben, my niet kwaalyk nemen, dat ik tot voordeel van 's menschen geslagt, (zo 'er iets voordeel in dit geheim is,) deze goede en zo nuttige behandelinge, zo aan de geleerde, als ongeleerde weereld, mede deele, * stellende het voordeel van het gemeen boven myn eigen win en boven de baatzugt, namentlyk.

VAN HET WAARE EN REGTE GEBRUIK VAN
HET ZO GEHEIM GEHOUDENE INSTRUMENT
VAN ROONHUISEN, AANGAANDE HET GE-
MAKKELYKE VERLOSSEN DER SWAARBAA-
RENDE.

Ik wil zeggen, de REGTE BEHANDELIN-
GE,

(*) Ik kan het immers ook geheim houden, en trekken veel voordeel, maar dat is myn intentie nooit geweest. Ik hadde het voor lange kunnen bekend gemaakt hebben, maar de tyd en lust hebben my ontbrooken, om dat ik die tot zo veel andere zaken nodig hadde.

GE, die door dit instrument bewerkt werd, bestaat wel voornamentlyk in de navolgende stukken of pointen.

I.

Dat men de voorste vinger der linker hand allereerst door het nauwe *orificium uteri* inbrengt en het zelve, is ^{1. Brengt men de vinger in.} t nodig, daarmede eerst wat verwydert
* Figuur. II.

II.

Om langs deze de twee kromme einden ^{2. Langs deze de veeren.} van de twee veeren (Fig. I. B. B) het eene eerst, en daarna het tweede, door het *orificium* in den *uterus* zagte in te voeren of te schuiwen, † (Fig. II. A. B. C.) deze tweede Figuur wyft alleen aan

* Zo de openinge wat ruimer is, mag men de twee voorste vingers ook wel inbrengen. En zo dezelve nog ruimer of grooter is, ook meer. Dan heeft men ook dese dilatie met de vinger aldus niet noodig. Maar het is altyd niet eens zo gemakkelyk het nauwe *orificium uteri* te vinden en de vinger daar door heen te brengen, gelyk den Heer SANCTORIUS LIB. *de vulgi erroribus* wel bemerkt. Maar die de *anatomie* en de behandeling weet, is het ligt, ziet 't welke volgt van de *metrinchytes*.

† Dit geschied omtrent op die wyze als by het steensnyden men de twee *dilatatoria* of *gladioli* inbrengt. En gelyk deze de wonde verwyderen, als de handvat-

hoedanig door een nauw *orificium uteri* de veeren na elkander, of, anders gezegt, de eene na de andere ingebracht moeten werden.

III.

3 De
vinger
trekt men
te rugge,
enz.

Een of beide veeren ingebracht, trekt men de vinger of vingeren weder te rugge. En men kan ook heel ligt op de eerste veer de tweede na binnen schuiven, als de vinger uit het *orificium* al uit is.

IV.

4 De
kromte
der vee-
ren
brengt
men ge-
heel in
de baar-
moeder.

Vervolgens schuift men de byde veeren op elkander of naast elkander leggende, de eene na den andere of byde te gelyk (Fig. II. B. C.) tusschen den *uterus* en de vrugt, zo verre in, tot dat de holle of kromme einden der veeren

zels van elkanderen afgezet werden, zo kan men ook met deeze veeren ruim een duim breedte lang in den *uterus* gebragt, tegen een ander leggende, gelyk gezegt, en de regte einden van elkander min of meer doende wyken, de binnefte moeder-mond al veel dilateeren, maar hier toe dient eigentlyk dit instrument niet, want anders zoude het niet meer doen als de gemeene *specula, dilatatoria*, tangen, lepeltangen, enz. neen, het is van een heel ander gebruik.

ren geheel en al in den *uterus* zyn, en de regte einden daar buiten, dog zo, dat de ronde of *convexe* zyden na den *uterus*, en de holle of *concave* na de vrugt gekeert staan; het welke aldus gemakkelyk zig voegt en schikt.

Merkt, dat de twee veeren op 't gevoegelykste na de regter zyde in den *uterus* ingebracht werden, ten zy dat iemand links werken moette.

V.

Die twee veeren op die wyze verres⁵ De
genoeg in den *uterus* zynde, vat men ^{tweede}
de tweede ingebragte veer (Fig. II. C.) ^{veer}
met de regter hand buiten de *vulva*, ^{brengh}
en met de linker wat dirigeerende, ^{men om}
schuift men die zagte opwaards om de ^{de vrugt}
vrugt na de linker zyde der moeder, ^{na de lin-}
aldus tusschen den *uterus* en de vrugt ^{ker zyde}
heenen boogsgewyze dus gekeert, (de ^{der moe-}
eerste veer (Fig. II. B.) an de linker ^{der heen.}
zyde rustende) waardoor het ge-
schied, dat die twee *concave* of holle
veeren (dat is de holle zyden) weder-
zyds tegen elkander gekeert, of tegen
elkanderen over komen te staan, (Fig.
I. B. B. F. F.)

VI.

6. De
veeren
komen
altyd niet
ter zyden
geplaatst. Ook kan de omftandigheid van za-
ken vereifchen , dat de eene veer na de
navel en de andere na den endeldarm
direct of min of meer , gekeert tegen
elkanderen over komen. *

VII.

7. Men
vereenigt
wyders
de veeren
in het
Char-
nier. Dit gedaan (§. 5 en 6.) brengt
men de regte einden der veeren , die
dan buiten het lichaam zyn , in de
Charnier Fig. I. D. by elkander, en beves-
tigt dezelve met het pennetje (Fig. I.
E.) wanneer dan die twee veeren zo-
danig vereenigt een instrument wer-
den , en bekwaam om een goede dila-
tatie te doen en een gelukkige verloffin-
ge te bevorderen.

VIII.

* Ik weet als de vrugt an de eene of andere zy-
de zodanig geknelt of geklemt is , bezonders by een
scheef-leggende Lyfmoeder , dat men de veer om
het kind, of tuffchen deze enden *uterus* niet wel heen
kan brengen. Wanneer de zake zelfs aanwyft , dat
men dan anders dit instrument regeeren , en heel an-
ders doen moet, als men wel gemeenlyk gewoon is te
doen. Aldus ziet men , dat men met die veeren niet
altyd op eene en dezelve plaatze werken mag , maar
naar vereifch van zaaken overal , waar het noodig is.
Die van de Vroedkunde en Anatomie maar weinig be-
grip heeft, kan dit zonder tegenspraak begrypen.

VIII.

Aanftonds daarna trekt men met de ^{8. Het in-} regterhand het instrument een weinig ^{strument} zagte na beneden, ondersteunende ^{trekt men} immiddels met de linker-hand den *ute-* ^{wat na} *rus*, of, anders gefegt, de lyfmoeders- ^{beneden.} mond, of deffelfs Nek (*cervix*) dat is het benedenfte gedeelte van den *uterus*.

IX.

Terftond tracht men of binnen de ^{9. Men} *vagina* of binnen het *orificium uteri* ^{brenge de} een en meer vingers der linkerhand, ^{vingers} en eindelyk zelfs ook wel de geheele ^{der lin-} linkerhand, tuffchen de regte eindens ^{ker hand} der *elastique* einden der veeren te voe- ^{tuffchen} ^{de vee-} ^{ren, om} ^{die te} ^{doen} ^{gaapen.} ^{gaapen.} gen en te houden, om op die wyze de veeren van elkander te doen wyken, minder of meer naar noodzakelykheid van omftandigheden, de circul van het kromme of circulwyze instrument te vergrooten, en op die wyze den *uterus* zelf met deffelfs openinge of *orificium* te verweideren, of dilateeren, ondersteunende en tegenhoudende onderwylen gefladig met de reeds gemelde ^{lin-}

linker hand het *orificium uteri internum*, en alzo ook den geheelen *uterus* van beneden naar boven, op dat dezelve onder het uittrekken van het *instrument* en dilateeren niet te verre nederwaards moge zakken, en het *instrument* ook te gemakkelyker moge door passeeren, dat zo wel niet zoude geschieden, als den *uterus* niet wierde met die hand tegen gehouden *. Ook kan men zomwylen de een en andere vinger der regter hand onder het werken tusschen de regte einden der vee-ren houden; men kan ook wel een stuk hout of kurk tusschen byde voegen, om dezelve te doen gaapen.

X.

10. Men trekt het instrument eindelyk zagte

Wyders het geheele *instrument* wat drayende opspannende en den *uterus* dilateerend

* Wil iemand zeggen, dat dit een eidele speculatie van my is, dat ik hier voorstelle, den *uterus* onder het verlossen en de bewerkinge met dit instrument door hulp der linker hand te ondersteunen, als het noodig is, die zegge ik, dat hy willens tegen de waarheid en mechanique werkinge eenes instruments streid: of dat hy onkundig te kennen geeft, dat hy de anhegtinge der Lyfmoeder an haar vier banden, die door het trekken veel uitrekken kunnen, indien die niet tegengehouden werd, niet verstaat, nog verstaan wil. Ik verzoeke instandig, dat niemand een klare zake dog wil verduisteren.

lateerende, trekt men het zelve al zagjes en langzaam na beneden: dat is naar buiten: tot dat het zelve door het *orificium uteri* en *vagina* geheel en al na buiten uitkomt, wanneer de passagie voor de Vrucht groot genoeg verweidert geoordeelt werd, ten zy dezelve door Vet of Water of anders mismaakt zodanig vergroot is, dat beneden door 't bekken de weg daar voor te nauw en enge is * of eenige andere vreemde en zeld-

* Daar zal iemand mogelyk tegenwerpen, gelyk men ordinair gewoon is te doen, als men eene nuttige zake met de noodige en vereischte omstandigheden beschryft, zodanig en zo duidelyk, als ik hier doe, dat ook een kind het begrypen kan; wel? ik kan het beknopt doen, ik hebbe die wydlopigheden niet van nooden, myn meester heeft my dat veel korter onder het behandelen geweezen. Ik zegge hierop, dat ik het zakelyke niet korter hebbe kunnen vertoonen, en bekenne, dat iemand met het doen korter als met beschryven eene zake kan beduiden. Maar het doen ziet de geheele weereld niet, wat is dan van meer vrucht, het werken of de beschryvinge? Onsen Oud-vader HIPPOCRATES heeft reeds voor twee duisend jaaren in zyne schriften een merkwaardig denkbeeld an de verstandige en tegens de stupide domme verwaande koppen gegeven: *quod in medicina sit divini quid, quod neque dici neque scribi possit*, dat is, *dat in de practyk der Medicynae* (de handkunst en aldus ook de behandeling der Vroedkunde al mede daar onder begrepen.) *iets groots ja wel wat Goddelyks* (na de wyze der Heidenen geredeneert.) *voorkomt*, DAT NIET GEZEGT NOG BESCHREVEN, MAAR WEL GEDAAN KAN WERDEN. Zie daar, of de ouden niet ook al geweeten hebben, dat men alle dingen, die gedaan en bewerkt

wer-

zeldzame oorzaken, als scheurzel der
lyfmoeder, scirrheuse uitwassen an de
nek

werden, zo naauwkeurig niet beschryven, dan als een domme, die het dom bewerkt, wel hebben wil, een schryver kan immers geene onmogelyke dingen doen. Ook kan uit het beschryven der nieuw ontdekte dingen, alſchoon dat niet, zo als de praetyk, in allesvoldoend, nog zo klaar, nog zo ligt begrypelyk is, een verſtandige de reſt, die niet beſchreven kan werden, en door de praetyk, alleen te ontdekken is, eindelyk door veele genoomene proeven en opgeregte ondervindinge vervolgens navoſchen en kennen leeren zo veel, en mogelyk beeter, als die van een Stupide Ganzekop blindelings geleert is. Dit is ook zeker en wis, dat een domme en blinde practiſyn veeltyds zyn werk blindelings, zo als hy van zyn baas geleert is, redelyk wel doet, en dezelve zake van een kundige naauwkeurig beſchreven of mondeling verhandelt, in 't minſte niet begrypt nog begrypen kan; Maar geeft dan voor, dat dit het zelve niet is, dat hy doet, om dat hy het niet zig verbeelden kan, dat een ander zo redeneerende en teffens practiſeerende het ook weet. Ik wil niet eens zeggen, dat iemand vernuſtig over zulk een geheim (het welke hy wel verſtaat) redeneerende en na de regels der wereldwysheid of Philoſophie, meer kan antoonen en meer begrip geven an de vernuſtige weereld, als die dit maar zo dom heen bewerkt, alſchoon den Reedeneerenden maar eenige weinige ondervindinge gehad heeft. Diergelyken domme en blinde geheim-oeffenaars zoude ik wel haalt vergelyken met de GANZEKOPPEN op het GANZENOOT; Maar het luſt my niet, ik zegge maar alleen, dat men diergelyken zoort voor dezen in andere landen een *bachanten*-tand in den ſnabel ſtelde, twee Eefels-ooren daarboven en een Vokze-zwans agter an, om daarmede cierlyk te gaan praalen. Dit hebbe ik zelfs gezien en bygewoont, en men noemt het met alle regt DEPONEEREN, dat is, VERNEEDRIGEN. Denkt vry, *de hoovaardy komt voor den val*, de ondervindinge leert het tegenwoordig; helaas! genoeg, men behoeft elkander daarover nu niet te vragen.

nek der baarmoeder tegenwoordig waren.

XI.

Dit geschied zynde (n°. 1--10.) volgt de vrugt wel gekeert zomwylen van zelfs direct na, zo niet, brengt men zonder uitstel zeer ras de regter hand binnen den *uterus* en haalt dezelve op die wyze, als men by wel of kwaalyk gekeerde kinderen (ook by regt en schuins leggende lyfmoeders) te doen gewoon is, het zy by 't hoofd, by de beenen, of ook dubbeld, na dat het zelve gekeert is en gehaalt kan werden, waarnemende onderwylen op het nauwkeurigste alle de omstandigheden en de bekende handgrepen, dewelke voor lange door de kundigste oeffenaars zyn aangetekent. Ziet VIARDEL, MAURICEAU, VAN DEVENTER, LE GUIDE DES ACCOUCHEURS, LA MOTTE, DIE BRANDENBURGSCHÉ WEHEMUTTER JUSTINA, HEISTER, PORTAL, en meer andere, die in swaare gevallen zeer goede en nuttige handgrepen hebben beschreven en opentlyk bekend gemaakt.

§. II.

Als het *orificium uteri* wyd is en 't kind geknelt legt, hoe men dan het instrument moet inbrengen. Uit welk gezegde (§. 10. n°. 1. tot 11.) kan men aldus duidelyk genoeg begrypen, het waare gebruik en bekwaame behandelinge met dit *instrument* *, en wel hoedanig hetzelve door het nauwe *uteri orificium* kan bekwaam ingebracht werden. Maar wanneer het gemelde *orificium uteri* ruim genoeg is; de vrugt geanklaveert en in dit geval het meergemelde instrument Fig. I. moet gebruikt werden, heeft men alle de omstandigheden (§. 10. n°. 1--6.) niet van doen.

Maar men schuift als dan alleen (de linkerhand in de *vagina* bestierende) de twee veeren, de een na de andere, wederzyds een, tusschen de lyfmoeder en de vrugt heenen, tot dat de beide bogten Fig. I. B. B. F. F. de vrugt omgeven, dan vereenigt men die in de Charnier van buiten, als (§. 10. n°. 7. enz.) gezegt is. En kan het juist niet net wederzyds gevoegt werden, moet men trach-

* Onderstelt, dat de staale veeren bekleed zyn' met glad leer of fluweel tot by het charnier en wel voor al met een platte naad die men voegen kan waar men wil, men kan het instrument ook even voor 't gebruik als de handen met eenige vettigheid smeeren: maar by elks gebruik een nieuw bekleedzel te hebben is onnoodig.

trachten, het op- of nederwaards of iets zydwaaards te schikken, en verder doen, zo als de zake vereischt, en als (§. 10.) gezegt is:

§. 12.

Ook blykt nog meer uit het reeds ge-Door dit zegde (§. 10. n^o. I--II. en §. 11.) dat ^{instru-} dit nieuw ondekke instrument niet al-^{ment} ^{werd} leen dienstig is, om de binnenste ope-^{zels ook} ninge der Lyfmoeder en de annexe *vagi-* ^{de Lyf-} *na* en *vulva* te verwyderen, maar ook en ^{moeder} wel voornamentlyk de Lyfmoeder zelfs ^{in zyn} (*uterus*) in haar geheel of ten gedeelte rui-^{geheel} ^{of ten} mer en wyder te maaken *. Het welke ^{gedeelte,} tot heden van niemand, zo veel ik weet, ^{als om de} beschreven is, dat door eenig instrument ^{vrugt ge-} den *uterus* zelfs verweidert kan mag en ^{klemt} ^{zynde} moet werden, als het de nood vereischt. ^{verwy-} Ook is genoegzaam bekend, dat by geen ^{dert.} eenig Schryver eenig instrument verbeeld werd, waarmede de geheele Lyfmoeder. of eenig gedeelte van dezelve naauw om de vrugt

* Want zo dit instrument niet meer deede, als het Als dit *orificium uteri* dilateeren, zoude het weinig meer doen zo niet als de gemeene *specula*, *dilatatoria*, schroeven, tan-waar, gen, enz. ook zoude het my de moeite niet waardig zoude ik geweest zyn, iets daarvan op 't papier te stellen, zo nooit het geen grootere nuttigheden hadde. Maar ik zal daarvan hier aanwyzen, dat den vernauwden *uterus* zelfs iets op hier mede kragtdadig, gauw en voorzigtig ver-^{papier} weidert kan werden. Wie heeft zulks ooit angewe-^{gestelt} ^{hebben.} zen?

* Welke vrugt geknelt , verwydert of ruim ge-
 door geen maakt kan werden , veel min , dat de be-
 een be- kende instrumenten buiten de dilatatie van
 kend in- het *orificium* en *vagina* , eenige nuttige en
 strument gelukkige dilatatie in den *uterus* zouden
 wel ge- doen , ten zy alleen in deffelfs nek of be-
 daan kan nedentste gedeelte (*cervix*) en zulks ook
 werden. niet , als meestentyd met hevige kneufin-
 gen van moeder en kind ; om dat die in-
 strumenten alle heel styf en grof zyn , niets
 elastiq en na de holligheid der lyfmoeder
 en de rondheid der vrugt zig zo niet voe-
 gen en schikken , gelyk dit van ROON-
 HUISEN *. Dat in tegendeel alle die goe-
 de hoedanigheden en deugden heeft en
 uitwerkt. Zelfs is duidelyk te kennen , dat
 deze bewerkinge met dit instrument in
 het dilateeren der lyfmoeders mond zig
 verhoud , als de vlagen met de vrucht doen
 in die deelen.

§. 13.

Want dit instrument na de hollig-
 heid

* Werd
 ten
 hooch-
 sten ge-
 prezen.

* Hier uit kan men klaarlyk zien , en men moet rond-
 uit bekennen , dat dit nieuw ontdekte *instrument* alle
 andere bekende machines in de Vroedkunde gebruikelyk
 in dienst voordeel nuttigheid en gemakkelyke behan-
 delinge verre te boven gaat. Niemand denke , dat ik
 my tegenspreeke , om dat ik in 't eerst zo geringe van
 dit geheim gesproken hebbe , en nu het zelve hier zo
 boven andere verheffe. Denkt , dat men met de ei-
 delheid wat speelen moet ; want het geheim in de uit-
 voeringe zo groot en zwaar niet is , als men an de wee-
 reld wil wysmaken.

heid van de lyfmoeder gemaakt en geschikt, is zelfs de natuur nagebotst, en volgt dezelve in haare uitwerkinge, ja zelfs, deze in de verdere werkinge verflauwt zynde en ophoudende, beurt het die op, helpt en overtreft dan in die tyd dezelve in magt en uitvoeringe der gelukkige verlossinge, begrypt maar opmerkende het navolgende.

Dit nieuwe instrument is de natuur nagebotst en volgt de natuur in de werkinge.

I.

Dit instrument ingebracht en wel geregeert als (§. 10. en Fig. II. III.) is aangewezen, doet hetzelve, dat de natuur door de vlagen met de vrugt op het benedenste der lyfmoeder uitwerkt; want, wie weet niet, dat door de goede vlaagen of waare wëen eenig rond gedeelte der vrugt (het zy 't hoofd of den aars) op 't benedenste gedeelte der lyfmoeder kragtig geperst, al dat beneden en vernauwt is, het *orificium* alleen of ook de nek, verwydert, en voor de doortocht der vrugt ruimer weg op die wyze gebaant werde?

En wie ziet en erkend ook niet uit het gestelde (§. 10. 11 en Fig. III.) dat dit *instrument* van binnen aan de wanden der lyfmoeder gelegd en gevoegt, naar

mate verre genoeg van een gesteld of verwydert, behoorlyk nederwaards getrokken en bestiert, als (§. 10.) gezegt is, van boven na beneden werkt, (geelyk de waare wëen doen) het benedenste van de lyfmoeder en aldus deffelfs openinge allengkens meer en meer ontsluit, verwydert, en een ruimer weg voor de vrugt eindelyk baand?

Anmerkinge.

NB. Moogelyk zullen zommige, die zolange de bewerkingen gelukkig gedaan, niet eens zo verre gedagt hebben. Want men bewerkt wel iets, daar men geene gedagten op heeft, dat daar zo groots en merkwaardigs agter schuilt. Zoude dit ook niet zo zyn kunnen?

II.

Wie is 'er, die ook niet weet, dat de lyfmoeder (*uterus*) der groffwangerende, niet alleen door de vrugt maar ook door een water, van binnen het *vlies amnios* onthouden, veel uitgespannen of opgezet is? En als dit water afgelopen, dezelve om de vrugt in weinig tyds dicht toe omsluit en omklemmt? Maar wie kan ook niet begrypen, als men door kunst diergelyken water in den

ute-

uterus konde inbrengen en die op de voorige wyze vervullen, dat men dan de vrugt van alle knellinge, klemminge en beslootenheid schielyk zoude bevryen?

Maar deze kunst van den *uterus* met bloedlauw water an te vullen, nog niet bekend gemaakt * (hoewel die bekend gemaakt kan werden zo wel, als die, dewelke geschied, als men voor het steensnyden de waterblaze met water door inspuiten opvult,) kan dit instrument notooir in die plaats dienen en van groote dienst zyn, vermits het zelve op dezelve wyze schielyk den *uterus* uitrekt en verandert, als het inspuiten van nieuw water zoude doen, en gelyk de natuur in de beswangeringe allenskens in de negen maanden gewoon is geweest te doen: zo dat deze bewerkinge met dit nieuwe instrument de natuur ook in dit stuk navolgd of naaapt, uitspannende de nauw geslootene en toegetrokkene lyf-

* Deze handgreep om den dicht toegeslooten en rond om de vrugt geknelden *uterus* met water te dilateeren, en op te vullen, weet ik niet, dat van iemand in de geheele weerd gepraetiseert is. De mogelykheid daarvan is evenveel te begrypen, maar hoe het gedaan moet werden, kan ik hier niet zeggen, en laat het over an de naarfte onderzoekers, die moogelyk na verloop van tyd veel voordeel daaruit zullen neemen kunnen, ik wyze hier maar een goeden weg an.

lyfmoeder zelfs, op ruimende de vernauwtheid derzelve, en maakende alzo een ruime passagie tot het keeren en uithaalen der vrugt. Als dit niets nieuws is, dan weet ik het niet, niemand heeft immers diergelyken aangewezen, ja niet eens't in ichryven daar van gedroomt.

§. 14.

De teza-
mentrek-
kinge der
lyfmoe-
der an
weinige
of niet
regt be-
kend.

Maar om dit stuk (§. 13. n^o. 2.) nader en veel klaarder te doen begrypen, vermaane ik ieder een, dezès overwegende, de structuur en werkinge der lyfmoeder te overdenken (dewelke laatste namenlyk desselfs waare werkinge an zeer weinige, moet ik zeggen, bekend is.)

An de
Acade-
mie van
Parys van
my regt
angewe-
zen.

Ik hebbe voor ruim twee jaaren an de Koninglyke *Fransche Academie der Chirurgie te Parys*, (waarvan ik de eere hebbe medelid te zyn,) klaar en duidelyk zonder tegenspraak aangewezen, dat den *uterus*, gemaakt van veelerly byzondere tezamentrekkende vezelen, naar ontlastinge van het water of ook kind en nageboorte, zig immediaat begint te zamen te trekken, te vernauwen en in zyn voorige staat

Door on-
dervin-
dinge ge-
leert.

te herstellen. De waaragtige en nauwkeurige ondervindinge en oplettentheid onder en na de geboorte hebben my dit wel ten regte geleert, zonder dat eenig Leermeeester of Schryver eenig denkbeeld ooit of ooit my gegeven heeft, hoewel ook de be-

bewerkers, niet veel nadenkende, dezès tot heden niet hebben waargenomen, nog tot een aanmerkinge of waarschouwinge aangewezen, alſchoon het tot de verloffinge der ſwaarbarende, ſom die wel te weeten, en te behandelen, heel noodzakelyk is, wat men ook wil tegenspreken *.

§. 15.

Uit dit geſtelde (§. 14.) beſluite ik dier- Het water halven, dat het water gebrooken, eenige afgelopen uuren, of een, twee of meer dagen, afge- en aldus lopen zynde, den *uterus* van minuut tot minuut, van uur tot uur, rond om zig te za- sluitende, men trekt (door haare zamentrekkende werd de ſpiervefelige kragt) toekneipt, om de vrugt vrugt hoe rond om zig allenskens fluit, vervolgens langer ſtyf omklemt en knelt (geen waater meer hoe meer tuffchen beiden zynde) de holte der lyf- klomp te moeder verdroogt, (het zy de vrugt of *uterus* wel of kwaalyk gelegen) en wel zo, zamen gedrongen. dat als dan daar door de vrugt, hoedanig die ook is geplaatſt of gekeert is, zig als in een klomp of rond ſtuk komt te zamen te dringen en te veranderen; te weeten, gelyk een ſtuk in een ronde of ovale zak rond om toe en te zamen geperſt werd, wanneer

* Dat wel iemand zo wat in 't voorbygaande van de te zamentrekkinge der lyfmoeder iets heeft beſchreven, als RUIſCH en andere, wil ik niet ontkennen, maar geen van allen heeft dit zo nauwkeurig klaaren tot zulkeen groote nuttigheid, als ik hier doe, aangewezen, ook zo verſtaanbaar niet.

neer dan tusschen het houdende en onthoudene als geen tusschenruimte meer is, zynde aldus de vrugt, als in een knobbel of kloot, in den te zamen styf toegetrokken *uterus*, hoe langer hoe meer, dicht geklemt en omringt; ziet Fig. III.

§. 16.

Verwondering, dat den *uterus* los en ruim om de vrugt zoude zyn.

Ik moet aldus volgens het gezegde (§. 15.) ten uitersten verwondert staan, dat men stelt, als of na het loofen van het water de vrugt los in de lyfmoeder nog lange blyft. Dat de lyfmoeder los, als of het een doode halfledige zak waar, om de vrugt leggen bleef, zonder eigene kragtige tezamentrekkinge om de vrugt te doen. Het welke na 't gezegde (§. 14. en 15.) onmogelyk is. Ja wat nog meer is, moet ik my nog meer verwonderen, en zoude als verbaast staan, als ik geen nadenken hadde, dat alle de geleerde, geletterde, en ongeleerde, ongeletterde van ouds tot heden toe, in hunne boeken, printen, afteekeningen, en vercierzels, afbeeldingen hebben gegeven, daar het waater reeds afgelopen waar, de vrugt wel of kwalyk gekeert dog geklemt, den *uterus* ruim, wyd, heel cierlyk, ovaalsgewyze, met een tusschenruimte tusschen de lyfmoeder en de vrugt (als een *spatium vacuum*) vertoont en verbeeld werd. Ziet het tegendeel in Fig. III.

Alle de geletterde en ongeletterde Schryvers hebben deze considerable groote en niet te excuseerende fout ooit of ooit bemerkt.

merkt. En wel, om dat zy niet geweeten hebben, dat zo ras het waater afliep, den *uterus* zig aanstonds om de vrugt toefloot; maar, onderstellende, dat den *uterus* maar *Deute-* als een doek of gemeene zak een leidend *rus* is deel (*pars passiva van activa*) waar, en zy geen lei- na die verbeeldinge zonder gezigt in een dend levendig lichaam ooit gehad te hebben, (ge- maar een werkend lyk dit ook niemand door 't gezigt hebben deel kan, ten zy by de kyzerlyke snede) zo hebben zy enkeld den eene na den anderen de Figuren of afbeeldingen zo wonderlyk en verkeert gestelt, elkanderen zonder oordeel blind na volgende.

Maar wie heeft ooit afgebeeld vertoont Wie heeft een vrugt in een te zamen en toegeknelde ooit in lyfmoeder, die digt in dezelve als in een een toe- zak en gelyk een klomp daarin rond om geknelde lyfmoe- beslooten en geklemt is? Wyft die an, heb- der de ben niet VIARDEL, MEURICEAU, DIONIS, vrugt be- VAN DEVENTER, HEISTER, DENYS, POR- flooten TAL, en alle andere in alle hunne platen, regt ver- de lyfmoeder in eene zeer cierlyke Figuur beeld? telkens vertoont, de vrugt daarinne leggen Alle Fi- de, en tusschen deze en den *uterus* een rui- guren der me spatie? Wie kan my een eenig Schry- vers vals. ver antoonen, die dit niet zo net na het voorbeeld der andere verbeeld heeft? Wat zal men daarvan zeggen? neemt men 't my kwalyk, dat ik na de structur en werkinge der deelen en na de vernuftige redenen en zuivere ondervindinge, zo veele kundige en geleerde Schryvers en werkers tegenspreeke? ik zegge de waarheid, ze hebben, het welke ze verbeelden, van binnen

nooit gezien, ze hebben de waare werkinge van de lyfmoeder nooit gekent, die ik hier openbaare, en dus hebben ze niet anders als na hunne eidele concepten en verbeeldingen Figuren gestelt, die wel cierlyk staan, maar in de natuur niet gefondeert, onmogelyk, nooit te vinden, en zelfs by een kundige, die de kragten der lyfmoeder weet, bescpottelyk zyn *.

§. 17.

Het instrument in alle swaare gevallen heel dienstig.

Dierhalven kan men op eene wiskunstige (of anders gezegt *mathematique*) wyze, volgens de regelen der *mechaniq*, klaarblykelyk begrypen en besluiten, dat, het *orificium uteri* geslooten, of naar maate verwydert zynde, deze voorgemelde behandelingen door dit meergemelde nieuwe instrument uitgevoerd, (§. 10--16.) plaats kan, mag en moet hebben, IN ALLE SWAARE BAA-
RINGEN, DAAR DE NATUUR ONTBREEKT OM TE HELPEN, het zy dat het waater afge-
loopen is in 't geheel of ten gedeelte, of in het geheel nog niets, de lyfmoeder regt of schuins gelegen, de vrugt wel of kwalyk ge-
keert, het zy dat de navelstreng uithangt,
of

* Wil hier iemand met tegenwerpingen spotten: weet gy beeter als alle die voornaame Schryvers en werkers? ik zegge, ja, ze hebben de werkinige der lyfmoeder zo min gekent als die voor HARVÆUS de *circulatie* van het bloed, en daarom hebben ze zo geschreven, en zo cierlyk na de kunst, dog regelregt tegen het beloop der natuur.

of een of twee beenen of armen verschei-
 nen, de billen, rug, buik, de zyden, nek, an-
 gezigt, of eenig ander gedeelte der vrugt
 voor de openinge der lyfmoeder zig vertoo-
 nen, of, als men zegt, in de geboorte staan,
 dat is, beneden in de vrouwelyke teeldelen,
 of alleen in de *vagina* verschynen, gevoelt En hoe
 en getast kunnen werden; en op wat wyze dat ook
 het eindelyk begrepen kan werden, dat de de vrugt
 vrugt in of buiten de zogenaamde geboor- geklemt
 te geknelt geklemt beslooten en omringt staat,
 komt te staan of te zyn. Het zy verders het
 kind levendig of dood is. een of twee vrug-
 ten zyn. De vrugt nog sterk of flauw is.
 Nog enige, geene of kwade vlagen zyn. de
 buitenste teeldelen heel nauw. Het gestel
 der beenderen des bekken ook wanschappen
 en ten gedeelte vernauwt en verhinderen-
 de schynt te zyn. En nog andere omstandighe-
 den mogelyk meer zouden hierby gebragt
 kunnen werden, die deze gemakkelijke en
 bekwaame behandelinge noodzakelyk zul-
 len vereischen.

En al is den *uterus* met de vrugt geheel Den *ute-*
 nedergezakt en de *vagina*, als omgekeert en *rus* met
 de vrugt geklemt, komt deze weergalose de vrugt
 wonder vreemde schiele behandelinge in nederge-
 reddinge te pas en te hulpe, tot voordeel zaktwerd
 van vrouw en kind en tot verwonderinge ook hier-
 van die het geheim niet en weten *. mede ge-
 holpen.

§. 18.

* Ik moet bekennen, en alle eerlyke met my zullen
 dit toestemmen, dat nooit diergelyken spoedige be-
 handelinge met zulken gelukkigen uitslag van iemand
 in de wereld vertoont is, om zwaarbarende op zo
 veel

De mo-
gelyk-
heid
werd an-
gewezen,
dat den
verrauw-
den ute-
rus door
dit instru-
ment ver-
wydert,
en van de
geknelde
vrugt
ontleeft
kan wer-
den.

Want, de lyfmoeder regt of scheef gele-
gen, de vrugt wel of kwalyk gekeert, het
water afgelopen, de lyfmoeder om de vrugt
min of meer of heel ftyf geflooten en ge-
klemt zynde, kan dit instrument, zyne twee
kromme veerkragtige einden van binnen
in den *uterus* ingebracht (§. 10-11. 12.) en
met byde handen wel geregeert, en van
elkanderen gefteit, en verre genoeg na be-
hooren uitgespannen, den tezamengetrok-
kenen, en toegeknelden *uterus* gemakkelyk
verwyderen, en ruim maken, voor het keren
halen en doortocht der vrugt enz. Ziet Fig. III.
Want hoedanig en op welke plaats de paffagie
begrepen werd nauw te zyn, werd door de
op- en uitspanninge van dit instrument, het
zelve inmiddels wel ook wat drayende, no-
tooir den geheelen *uterus* uitgezet en opge-
spannen en aldus ruimte gemaakt, dat de
vrugt in een natuurlyke fituatie weder gebragt
en uit de te voren geflotene en nu verwyder-
de plaats als dan uitgehaalt kan werden. En
is de vrugt ook wel gekeert, kan dezelve,
de weg eerft door deze behandelinge ruim
gemaakt, bekwaamlyker zonder moeite met
de

veel verfchillende wyzen ongelukkig zynde door ee-
ne zo beknopte wyze van doen te helpen, en zo te
verloffen, als hiermede gefchied. Wie heeft dit ooit
getoont? hebben niet de Operateurs eene menigte van
ondienftige instrumenten vrugteloos zo lange gebruikt?
dit een instrument wel gebruikt overtreft immers alle
die tot heden bekend zyn.

de handen gehaalt werden , als te vooren gezegt is.

Wat is dog duidelyker , als dat zulke twee veeren Fig. I. van elkanderen verre genoeg wykende den geheelen vernauwden *uterus* notooir moeten op nieuws verweideren en groote ruimte daarinne maaken ? De kragt der Mechanique kunst leert dit klaarblykelyk genoeg zonder eenige tegenspraak. * Als men hierby voegt, dat deze kromme elastike veeren, hoe verre dezelve ook van elkanderen, of hoe na ook na elkanderen toe gezet zyn , altyd na de hol- ligheid der lyfmoeder , ook na deffelfs zag- te of sterke tezamentrekkinge zig schik- ken en voegen ; zo kan men nog klaarder begrypen , dat in alle voorgemelde gevallen, (§. 17.) den *uterus* als ook deffelfs *vagina* no- tooir verwydert kan werden.

§. 19.

Ook is uit het voorgemelde (§. 17-18.) Descheef klaar genoeg te verstaan, zelfs voor een ge- leggende heel ongeletterde en gemeen werkman, dat ^{uterus} door deze behandelinge met dit instrument ^{werd} door de- (§. 10-18.) de SCHEEF LEGGENDE LYFMOE- ^{ze behan-} DER delinge regt ge-

* Maar dit is ook zeker, dat dit instrument wel moet ^{maakt en} gebruikt werden of anders is het ook vrugteloos, het ^{weder} kan zonder bekwaame handen niet werken. Als de ^{wel ge-} Leerlingen het kind met hun geheim instrument niet ha- ^{plaaft.} len kunnen , komt hun oude meester en haalt het an- stonds. Zo dat men de regte behandelinge met een goed oordeel gepaart hiertoe ook noodig heeft.

DER in een heel korter tyd werd REGT GEMAAKT EN REGT GEPLAATST , op die wyze alle schuinze en kromme wegen en passagien regt gebragt, de vrugt hier door zomwylen van zelfs gekeert , maar door dit doen altyd van 't knellen en klemmen verlost , weder uit klootsgewyze gedaante in de voorige staat gestelt, zelfs als ontplooyt en zelfs uit alle verborgene hoeken en hollen eindelyk uitgchaalt. * Wie heeft dit ooit beschreven? ja! wie heeft ooit hieran gedacht? Alle bekende instrumenten, alle schroeven, en zelfs de zogenaamde FORCEPS of lepeltangen zyn immers tot die dilatatie onbekwaam, oneigen, en zelfs schadelyk, † en hebben ook nooit tot iets kunnen

* DOCTOR FEKEN wiste met zyne geheime behandeling, die door zyne enkelde handen geschiede. (Ziet p. 3 en 4.) ook hetzelfde nauwkeurig te doen, 't welke hier door dit instrument in de scheef leggende lyfmoeder bewerkt werd, 't welk byde iets wonder en vreemd schynt. Wil dat niemand gelooven, dat door de enkelde handen den *uterus* gedilateert kan worden? Wel! wie hadde geloofd, dat met eenig instrument dezelfde zonder eenige de minste schaade zoude kunnen ruim gemaakt werden? Dit laatste is evenwel waar, zoude 't teerste onmogelyk zyn? Ik zegge, neen, DOCTOR FEKEN heeft het gedaan veele honderde maalen, maar zulks an niemand als an my alleen voor 17 jaaren geleert en ik hebbe nog geene gelegenheid gehad, om het zelve bekend te maaken.

† De FORCEPS elastiq gepractiseert zoude nog al dienen kunnen tot de DILATATIE van den *uterus*, of dezelfde wat verandert, teerder gemaakt enz. zoude ook nog al by gebrek wat dienen kunnen om dat het krom is, maar zal dog nooit dit nieuwe instrument bykomen, het dient ook maar alleen, om de vrugt te trekken, en is ook niet gemaakt, om den *uterus* of deffels

ori-

nen dienen, als alleen om het *orificium uteri* de *vagina* met veel smerte te dilateeren.

§. 20.

Als men nu hierby nog anmerkt, dat de Ware weën of vlagen (daarvan zo weinig begrip gemaakt is) niets anders zyn, als een kragtige tezamentrekkinge (*contractio.*) van de geheele lyfmoeder, als ook der buiken lenden-spiere, mitsgaders eene contractie des *diaphragma*, die voor een korte tyd geschied, weder ophoud en dan wederkomt. Dit hebbe ik, als de eerste van alle schryvers, duidelyk en klaar an de ACADEMIE der CHIRURGIE te PARYS bewezen*. Door de welke contractie aldus de lyfmoeder, als het water reeds weg is, in ieder weë of vlaag zig telkens om de vrugt styf omknelt, en die vlaag ophoudende, de lyfmoeder wat slapper geworden de vrugt minder klemmt en knelt.

Wat waarre weën zyn, en hoe ze den uterus om de vrugt doen knellen.

orificium te dilateeren, als zig zommige verbeelden.

* Ook hebbe ik an deze Academie toen ter tyd angetoont, dat de naweën na de baringe nablyvende van dien zelven aart zyn, en niets als ene eidele inkrimping en tezamentrekkinge der lyfmoeder, met telkens opvolgende flapwerdinge derzelve. Dit hebbe ik geleert, toen ik myn hand in den *uterus* inbragte en zulks distinct voelde. Wie heeft dit ooit buiten my regt en nauwkeurig beschreven? De FRANSCHEN, hoe geleerd ze zyn, wisten het ook niet: NB. DOCTOR FEKEN hadde de gewoonte, na het verlossen, de regter vuist in den *uterus* te brengen en in een heel korte tyd den gheleuten *uterus* om dezelve te zamen te laten trekken en inkrimpen. Dit heeft my geleert, hoe schielyk den *uterus* zig konde klein te zamen trekken.

In de tuffchen-tyd der vlagen moet men met dit instrument werken. knelt. Zo kan men ook ligt begrypen, dat die ftille tyd of de tuffchen-tyd, wanneer de vlagen nalaten, de regte tyd is, met dit instrument den *uterus*, die dan wat flapper en rekbaarder is, te dilateeren, en zo de vlagen weder opkomen, daarmede wat te ruften, en zulks zo lange hervatten en doen, tot dat eene genoegzame verwyderinge gefchied is. Maar zo'er geen vlagen meer zyn, verftaat men wel, dat dit niet te obferveeren is.

We kunnen dan ook klaar begrypen, als de weën geheel en al ophouden, den *uterus* om de vrugt eindelyk geknelt en geklemt ftaan blyft.

Alle weën vrugtelooſ, als de lyfmoeder en vrugt kwalyk leggen. En is ook verder genoegzaam van zelfs te verftaan, als den *uterus* heel ſcheef gelegen, het kind kwaalyk gekeert, alle de goede weën en poogingen der natuur om de vrugt af te zetten, vrugteloos en hulpeloos zyn, dat dit instrument dan, als een GODELYK MIDDEL, GODELYKE HULPE brengt.

NB. Als het water afgelopen is, fluit zig ook zomwylen de door de weën te vooren verwyderde openinge der lyfmoeder, dat men zomtyds geen vinger daar in kan brengen. En zomwylen blyft dezelve ook verwydert ftaan, of werd maar weinig weder vernauwt.

Het *orificium uteri* fluit zig na't water en zomwylen weinig of niet. NB. Als door zware kramptrekkinge tegens natuurlyk den *uterus* met haar *orificium* geflooten en zeer vernauwt is, kan men deze behandeling niet bewerken, maar wagen, tot dat of van zelf of na gebruik van andere middelen die kramptrekkinge ophoud, waar-

waar na men dan eerst met vrugt deze nieuwe handgreep gebruiken kan, gelykwe reeds pag. 5. hebben aangewezen. Men kan dit ook ligt begrypen; want, als men den door kramp togetrokken *uterus* met geweld door dit instrument wilde verwyderen, zouden scheuringen, kneuzingen, convulsien, inflammatie, koorssen en meer andere doodelyke toevallen volgen moeten.

Het blykt ook uit het gestelde (§. 14-20.) Met die dat de Vroedmeesters tot heden toe, de wa-geheim is re te zamentrekkinge der lyfmoeder en des- tot heden fels wëen nooit regt gekend hebbende, met onkundig gewerkt. dit instrument meest blind en zonder verstand (schoon gelukkig) moeten gewekrt hebben. Niemand voerzoeke ik, neeme't Welk my kwaalyk, dat ik vry en opregt de waar-geexcuseheid ontdekke, ik verweite hen lieden gee-feert werd. ne bijzondere onkunde; want deze onkunde is tot heden, ook zelfs onder alle de Geleerden, algemeen geweest. Want nie-Valse Figuren mand heeft het regt geweeten, en uit die reden hebben ze alle Figuren vals gesteld. van alle De Heer VIARDEL, Cap. VII. pag. 88. Schryvers. toont zelfs een ruime ovale *uterus* an met Viardel dwarslegginge der vrugt, daar de nageboorte gecorri- voor af gebooren is, en dus ook het waater geert. reeds lange afgelopen. het kind werd daar ook liber en vry, en niet als in een gedrongen (gelyk een kat in een digte zak) afgebeeld, al hetwelke vals en zelfs onmogelyk is, en zo hebben alle Schryvers gedaan, en op die onvergeeflyke groote faut nooit gedacht, gelyk we (§. 16. 17. 18. 19.) reeds hebben aangewezen.

§. 21.

Bewys dat de heel ver-
nauwde *uterus*
door de hand, en
een in-
strument
verwy-
dert kan
worden.

Hier zal mogelyk iemand tegen werpen, als het waater eenige dagen afgelopen is, dat dan den *uterus* (volgens onze gezegde §. 18. 19. 20.) geslooten en om de vrugt nauw geknelt, door geene handkunst meer te verwyderen zy. Maar ik zegge tot antwoord: dat de baarmoeder in dit geval dan nog wel dilatabel, en niet alleen door dit instrument, maar ook door enkele teere handen, te verwyderen zy, ten einde men de geknelde vrugt moge uit haar engte haalen en verlossen. Want

I.

Hebbe ik dezes reeds (§. 16--20.) ten grootste gedeelte aangewezen.

II.

Doctor Feken dede dit met zyne enkele handen.

Kan ik met opregtheid betuigen, dat myn swager, DOCTOR FEKEN, dit met zyne enkele handen zo dikmaals gedaan heeft. Hy dilateerde den vernauwden en om de vrugt geknelden *uterus* met zyne kleine vlakke dunne handen, gelyk de Amsterdamfche Vroedmeesters met dit instrument van ROONHUISEN doen. In het eerste deede hy dit onkundig, maar naderhand wiste hy zeker, dat hy zo doen moest *.

III.

* Zie daar verstandige werker en vernuftige nadenker, het geheim van DOCTOR FEKEN als een raadzel hier

III.

Ieder kundige weet, dat de holligheid ^{Den *uterus* in zo}
der baarmoeder voor de befwangeringe ^{veele}
heel klein is, dat nauwelyks een kleine ^{maanden}
platgedrukte witte boone daarinne plaatze ^{uitgerekt}
mag hebben; maar na de befwangeringe ^{en zig}
allenskens in 6. 7. 8. en 9. maanden won- ^{onder de}
derbaarlyk door de vrugt, water en nage- ^{baringe}
boorte uitgezet opgespannen vergroot werd. ^{toege-}
Ik zegge, alschoon het water eenige dagen ^{trokken,}
afgeloopen is, die groote holligheid in zo ^{laat zig}
langen tyd verwekt, in eenen korten tyd ^{altyd nog}
nooit zo nauw inkrimpt, dat die niet door ^{wat ver-}
de handkunst zoude kunnen nog ruim ge- ^{wyderen.}
maakt werden. de zolange uitgerekte vese-
len kunnen zig onmogelyk zo schielyk we-
der afkorten, dat ze niet zouden door kunst
dan nog uitgerekt kunnen werden, enz.
Die meer weeten wil, mag meer nadenken.
Alle omstandigheden, gevallen en verschil- ^{Her}
lende wyzen, met dit instrument te wer- ^{noodza-}
ken, kan ik hier onmogelyk anwyzen. En ^{kelykste}
niemand verzoeke ik op het vriendelykste, ^{hier an-}
wil my beschuldigen, dat ik de bal mis zou- ^{gewezen,}
de gekaatsst hebben, en het regte geheim ^{en de rest}
niet ^{verswee-}
gen.

hier ontdekt. Ik zegge die veel nadenkingen heeft, en
alles wel met elkanderen vergelykt, 't welke we hier
gemeld hebben, kan daar ligt achter komen; maar een
domme kan het niet verzinnen. Heeft ooit iemand schrif-
telyk angeweezen, dat door gebruik van enkele han-
den den zo veel vernauwd *uterus* verweidert mag
worden? ik baane hier de weg daartoe.

niet en weete, om dat ik niet alles anwyze, ik baane hier maar de weg voor verstandige, oneenzydige en kunstlievende, die alle woeker buiten de wetenschappen bannen, en ben in staat, is het noodig, alles op het nauwkeurigste in 't ligt te brengen. Maar dit oordeele ik tegenwoordig genoeg te zyn, niet twyfelende, of de Geleerden. in verre landen zullen voor deeze welmeenende ontdekkinge meer dankbaar zyn, als de ingezetene alhier in deze Nederlanden, daar groote kunsten en wetenschappen onder het gemeen zo geringe geagt werden, en de woeker op de hoogste trap staat.

§. 22.

Het instrument moet noodzakelyk die bogt hebben als het Fig. I. is afgebeeld of anders is het van geen nut.

Als men eindelyk nu, al 't gene van §. I. tot hiertoe gezegt is, tezamen vergelykt, en wel oneenzydig, vernuftig, vreemd en zonder inzicht op eigen belang, zo zal men notoir overtuigt moeten bekennen, DAT DEZE GEMELDE WYZE VAN VERLOSSEN NIET ALLEEN MOOGELYK EN GOED IS; MAAR OOK, DAT HET INSTRUMENT (Fig. I.) NOTOIR DIE BOGT * MOET HEBBEN, ALS DAAR ANGE-

* Is de bogt of kromte minder of meer, dat kan niet veel verschillen, dog deze zal wel van kundige voldoende geoordeelt werden, om dat die zig schikken kan in alle vernauwingen en opspanningen der baarmoeder, dat zonder tegenspraak genoeg is. Is 'er nog eene geringe handgreep daarboven, daar kan men evenwel het geheim niet in stellen, en de waare weezentlyke zake daarmee ook niet langer verborgen houden.

Het

GEWEZEN IS, EN DAT MEN DAARMEDE DILATEEREN MOET OP DIE OF DIERGELYKE WYZE, als (§. 10.) duidelyk is aangewezen. En eindelyk, DAT DIT INSTRUMENT NIET TOT EENIGE TREKKINGE DER VRUGT, (als maar ALLEEN BY GLVAL) BEKWAAM EN GESCHIKT ZYN KAN.

Vervolgens moet ik door genoegzame overtuigende reden besluiten en vast stellen.

I.

Dat, als dit instrument * Fig. I. in zyn Als dit voor-instrument anders geboogen is, deugt het niet.

Het is immers genoeg, dat ik 't wezentlyke van deze zake hebbe klaar aangewezen, naar welke veele verligt, de rest te zoeken nu vermoogend zyn, dat te voeren geheel en al onmogelyk waar, toen men 't geheele werk heel verborgen en verduystert hielde.

* De gedaante van het instrument Fig. I. is nauwkeurig na dat van RUISCH geteekent, die honderde kinderen op die wyze, als we te vooren gemeld hebben, daarmede gehaalt heeft. Ik weet ook, voor lange van heel oude Chirnrgyns en een oude Vroedvrouw onderregt, dat HENDRIK VAN ROONHUISEN een zeer gelukkige Vroedmeester geweest, en zyn Zoon DOCTOR ROGIER VAN ROONHUISEN van 's gelyken na de Vaders dood, en omtrent die zelve tyd den Professor RUISCH, die alle drie even gelukkig en voorspoedig, op eene en deselve wyze de vrouwen hebben verlost. Waaruit we moeten besluiten, dat deze gedaante der bogt Fig. I. de beste zy, en van byde ROONHUISENS en RUISCH, zo gehad en gebruikt. Maar is die bogt van het instrument van de Heer VAN DER SWAM en VELSE, daar de halve bogens op hunne eindens een duim breedte buitenwaards omgeboogen staan, ook niet goed? Neen. hoewel get instrument in 't overige goed is. Maar ik geloove, toen dien Heer, geweze knecht van ROGIER VAN ROONHUISEN, dit instrument allereerst en zeer schiel-

voorstte kromme veerkragtige einden buitenwaards een duimbreedte gebogen, en als haaksgewyze komt te staan, geene de minste dienste doen kan in 't verlossen der zwaarbarende, maar in tegendeel veel onheil zal verwekken, en de lyfmoeder deerlyk scheuren, om dat die einden buitenwaards zo verre geboogen klaarblykelyk onder het dilateren de lyfmoeder scheuren of kwetzen moeten, terwyl ze zig dan zo net niet voegen na de holte der lyfmoeder, dat zo klaar is, dat niemand, als een heel onkundige, daar tegen iets kan hebben en inbrengen. Het zoude vrugteloos zyn, tegen eene klare zake zig te willen ankanten.

II.

Dat men daar mede dan ook niet dilateren kan. Dat met diergelyken instrument, wiens kromme vooreinden een duim breedte buitenwaards gekromt zyn, nog het *orificium uteri* nog veel minder den *uterus* zelfs verwydert kan werden, besonders als men de twee stangen of veeren met de beide handen vat en dan daarmede dilateeren wil. Want dit kan geen kragt geven, als alleen dat men van binnen de vrugt of de lyfmoeder kwetst, of dat men van buiten de *vagina* en *vulva* opscheurt. Niemand verzoeke ik, neeme my kwalyk, dat ik dit tot eene goede en welmeenende vermaninge stelle.

III.

lyk, als of hy het steelen moest, afteekende: door die schielyke verbaastheid, een faut in 't teekenen zal begaan hebben, waarna den werkman toen het instrument zo vervaardigt heeft.

III.

Dat diergelyken instrument (Figuur I.) ^{Dit} hoedanig het ook gekromt en gebogen is, ^{nieuw} 't zy een weinig buitenwaards, of heel ver- ^{instru-} re binnewaards, nooit dienen kan tot eenig ^{ment} gebruik van de vrugt uit te trekken, en ook ^{dient in} geheel onbekwaam moet geoordeelt werden, ^{het min-} om 't kinds hoofd daarmede te vatten en ^{ste niet} daarby het zelve uit te halen. Vermits dit ^{om de} instrument om 't vrugts hoofd toegeknepen ^{vrugt by} notooir hetzelfde plat moet drukken en doo- ^{het hoofd} delyk kwetzen, als men het daarmede vat en ^{te vatten} uittrekt, schoon zig zommige dit verbeelden ^{en uit te} en an de wereld wys willen maken. Ik zegge ^{trekken.} rondborstig, DAT DIT WERKTUIG TOT GEE- ^{Als met} NE DE MINSTE TREKKINGE OF VATTINGE DER ^{doodely-} VRUGT, MAAR ENKELD EN ALLEEN TOT DE ^{ke gevol-} VERWYDERINGE VAN DEN UTERUS DESSELS ^{gen.} ORIFICIUM EN VERDERE NAUWE TEELDEELEN ^{By toeval} VERZONNEN IS. Werd de vrugt hier en daar ^{mag het} by geval (*per accidens*) onder het uithalen, ^{daartoe} hiermede gevat en voort geslepen, geschied ^{iets doen.} zulks enkeld by geval en niet met intentie, om de vrugt daarmede uit te trekken. En wie kan niet verzinnen, die maar een gering begrip heeft, dat door zo een smal veerkrachtig instrument des vrugts teerder hoofd noodzakelyk en zonder tegenspraak plat en in stukken gedrukt moet werden, als hetzelfde door dit instrument zo ruw omvat en met by de handen te zamen gedrukt, getracht werd uit te trekken met

geen geringe maar zeer groote kragt. Een reedelyk verstand zal daarin voorzien.

§. 23.

Een uit-
trekzel
van een
brief van
de Heer
Doctor
Velse
confir-
meeren-
de de
waarheid
en dat ik
het ge-
heim van
Roon-
huisen
werkelyk
wel en
goed
anwyze.

Om aan de waarheid van myn gezegde meer geloof te geven, stelde ik hier een uit-
trekzel uit een brief vanden zeer geleerden
en veel geachten Heer DOCTOR VILSE
in den Haag beroemd Geneesheer, het wel-
ke alleen behelsd de confirmatie, dat dit
instrument Fig. I. benevens desselfs behan-
delinge (§. 10.) opregt zy, en het grootste
gedeelte of in allen dat van ROONHUISEN
gelyk zy. En dat den ouen Heer SWAM,
eertyds gewezene knecht van ROONHUI-
SEN deze myn gezegde, angaande de zake-
lykheid in alles volkomen approbeerd Zyn
Ed DOCTOR. VILSE, in zyn Brief den
14. May an my gezonden meld het navol-
gende:

Ik had voor drie jaaren van een oud
Heer, * myn vriend, die in zyn
jeugd by ROONHUISEN gewoont
had eenige jaaren, om de Chirurgie te
leeren, dit geheim ontvangen. ROON-
HUISEN verborg dit altyd zorgvul-
dig;

* De naam van deze Heer is *van der* SWAM, die
als Leerling by DOCTOR ROGIER van ROONHUISEN, de
behandelingen in de Chirurgie oeffende.

dig; maar eens t'huis komende van een verlossinge wierd hy anstonds overvallen door het bezoek van een Burgermeester van Amsterdam. Om dezen Heer niet te laten wagten , verstak hy zeer schielyk dit instrument met nog drie andere in een ledige Camer. Myn vriend dit gemerkt hebbende, ging anstonds zoeken vond en teekende het instrument af. Naderhand heeft hy't een en het andere van desselfs gebruik ontdekt.

Bedanke U Wel Ed zeer voor de eere van my U Wel Ed. voorneemen te communiceeren en te explicceeren, * en ik bekenne volmondig an U Ed. in dit geval niets te kunnen subministree- ren ; want U Ed. heeft het zelve instrument † en U Ed. *sub n^o. 6.* confir-

* Dat ik namentlyk dit geheim lange by my bekend wilde in 't ligt brengen, met byvoeginge van de waare behandelinge, dewelke ik onder enige nommers beschreven an zyn Ed. hadde toegezonden, om zyn Ed. en zyn vriends oordeel daar over te verwagten, of zy nog iets meer wisten als ik , maar gelyk uit dezen klaarblykelyk te zien is , hebben zy daar niets tegen gehad , maar meine beschryvinge met het instrument voor echt verklaart , als of ik het van hen of zy van my bekomen hadden , daar dog den een den andere nooit daar over mondelings of door brieven gesproken hadde.

† Dit instrument van zyn Ed. en dat van my verschillen niet als in de bogt alleen iets, 't welke zeker door

firmeert in allen deelen de gedachten, die myn oude vriend en ik omtrent het gebruik gehad hebben, net omtrent even eens, als of wy elkander gesproken hadden. Op n^o. 2, 3. heeft die oude Heer nog niets kunnen zeggen. De Chir. V. D. H. meent, dat de drie Engelsche broeders CHAMBERLANS de Autheurs zyn, en dat in de Observ. van PORTAL van een geheim gesproken wordende, dit *dilatatorium* al gemeent word. Op n^o. 5. hebbe ik ook gezegt, dat 't gebruik van dit *speculum* ontdekken moeste, dat de proportie van bogt by het instrument na zommige lichamen zoude moeten verandert worden; maar ROONHUISEN hadde maar een zodanig instrument.

Hadde ik eenige confideration meer over dit instrument, ik zoude met alle gereedheid dezelve aan U Wel Ed. oordeel proponeeren. Nu feliciteere ik my te weeten, dat ik het geluk hebbe, dat myne gedachten met de bedenkingen van U Ed. over een stemmen * enz.

Zyn

het misteekenen van zyn Ed. vriend geschied is, gelijk we te voren getoont hebben.

* Hieruit kan men duidelyk zien, dat zyn Ed. de Heer

Zyn Ed. doet een vraage?

Of dit Instrument niet ook dient, om de *fætus* te vatten en uit te trekken?

Maar §. 22. n^o. 3. is dit beslist. En in een nadere brief berigt zyn Ed.

Het is my lief, dat 't instrument van ROONHUISEN, 't welk eerst zo zorgvuldig verborgen wierd, nu om stryd in 't licht zal gebragt werden. Ik twyfele geenzints, of 't gemeen zal UEd. zeer veel verplicht moeten zyn voor UEd. gedachten daarover medegedeelt*....

Ik

Heer VELSE dit geheim an my niet eerst ontdekt heeft, nog ik an zyn Ed. niet; maar dat we het byde, zonder van elkanderen daar over iets geïnformeert, bezonders en door bijzondere canalen bekomen hebben. Zyn Ed. van de Heer VAN DER SWAM, en ik eerst door veele de relaasen en van gemeene menschen en door het bemagtigen der twee instrumenten van RUISCH. enz. Vervolgens moet dit een groot geloof an verstandige geven, dat ik hier geene fabelen vertelle, maar een regt nuttig en waar middel, zo lange bedekt, opregt ontdekke. Het zoude al iets wonders zyn, dat wy byde dit geheim, dog door bijzondere oorzaken en op heei bijzondere wyzen, eenstemmig ontdekt, dwaalen zouden, en dit geheim valslyk anwyzen. Zullen de geheimbezitters regtzinnig oordeelende, dit wel zeggen of denken durven?

* Ik hadde in 't kort de geheele bewerkinge met dit instrument an zyn Ed. beschreven medegedeelt.

Ik zoude niets van het zakelyke voor U^E. kunnen verbergen , als den ouden Heer * my eenige hadde weeten te zeggen , alleenlyk heeft hy van 't ſchoon maken , en bekleeden met ſeem iets ontdekt , en langzamerhand (maar evenwel *in genere* ,) dat het een *dilatatorium* was , *oris uteri interni & uteri ipsius* , dat is , een instrument , dat niet alleen de binnenſte moeder-mond , maar de lyfmoeder zelfs ook verweidert.

Zyn Ed. zegt verder.

Nooit heeft ROONHUISEN gezegt , dat hy het van iemand geleert hadde. Zelfs zyn Vader moet het nooit in die perfectie gehad hebben †.

Voor

* Kan deze Heer VAN DER SWAM nu nog voor eenige dagen wat ontdekken en woorden voortbrengen , zo is hy nog niet dood. De geheimbezitters geven hier voor , dat die Heer reeds vier jaren dood geweest , het welke onwaar is. Neen , hy leeft , en is de eenigſte oog-getuige van de waarheid. want hy is alleen nog overig , zo veel ik weet , die het van ROGIER VAN ROONHUISEN zelfs bekomen heeft , al heeft hy het geſtoolen , (dat hier geen zonde is ,) hy heeft het evenwel van den levendigen en nog gezonden Meester zelfs , en deze hier in Amſterdam , alleen nu by *traditie* of overlevering bekomen.

† Het kan zyn , dat HENDRIK VAN ROONHUISEN deze behandeling zo nauwkeurig niet geweeten heeft , als zyn Zoon. Maar het kan ook zyn , dat hy het heel wel geweeten heeft , en zyn Zoon ROGIER VAN ROON-

HUI-

Voor 45. a 46. jaaren is hy (R o-
G I E R V A N R O O N H U I S E N) ge-
storven *.

Zyn

HUISEN heeft nagelaten; en dit laatste zoude ik voor
't naaste gelooven; want in de *Genees- en Heelkunſtige*
Anmerkingen van HENDRIK VAN ROONHUISEN, twee-
de boek, pag. 8. en 9 vinde ik dat hy daar alle de ge-
meene en bekende instrumenten by de verlossinge ge-
bruikelyk, geheel en al verwerpt, zeggende:

„ Van vrouwen in baarensnood, om haar doode
„ vrugt af te neemen en te verlossen, bemerke ik, dat
„ de voornaamſte ~~ontkennen~~, die daarvan geſchreven *Antheum*
„ hebben, 't zelve mynes oordeels, weinig hebben by
„ der hand gehad, nog ook het instrument, dat zy
„ den *griffioen* veel noemen, zeer bekwaam, zo zy ge-
„ tuigen, om een kinds hoofd uit te trekken, 't welk
„ in 't lichaam der vrouwen gebleven was. Want de-
„ ze en diergelyke instrumenten komen hier gants niet
„ te pas, nog en werden in deze gelegenheid niet
„ vereyſt. En wat een kleinen of geen gebruik, dat
„ het *speculum matricis* heeft, om een ſwangere vrouw
„ van een doode vrugt te verlossen, ſtel ik an de ken-
„ niſſe en 't oordeel van die geene, die de kunſt ver-
„ ſtaan. ”

Als hy die gemakkelyke behandeling, die zyn Zoon
geweeten heeft, ook niet hadde geweeten, hoe zoude
hy dan zo ſtout de alombekende instrumenten verwor-
pen hebben?

* Zo dat na en voor zyn dood en ten tyden van zyn
Vader, byna 80. jaaren het geheim bedekt is gehou-
den. Want H E N R I K V A N R O O N H U I S E N heeft A°. 1662.
alle zyne Obſervatien an 't licht gegeven, en geeft in
zyn tweede Boek, gelyk te vooren gemeld is, genoeg-
zaam te kennen, en wel pag. 8. en 9. dat men niet na
de oude wyze door de vrugteloſe bekende instrumen-
ten werken moeſte, maar op eene heel andere wyze,
enz. Waaruit, die iets nadenken heeft, kan begrypen,
dat hy deze zo geheim gehoudene behandeling, de
moeje-

Zyn Ed. approbeert verder het gene ik an hem gemeld hadde, dat ik met dit instrument den *uterus* zelfs konde dilateeren, en zegt wyders,

U Ed. heeft zekerlyk het zelve instrument als wy *. En *in genere zal de behandeling dezelve, of, gelyk ik niet twyfle, veel beeter zyn.*

Zyn Ed. zegt verder,

Dat hy geenzints fwaarigheid maakt, het zakelyke hiervan overal publicq en rondborstig te verklaren.

§. 30.

Dat de geheimbezitters een diergelyken instrument, als (Fig. I.) vertoont is, in 't verlossen der baarende veelyds gebruiken, blykt

moejelykbarende te verlossen, geweeten heeft, maar niet heeft an 't gemeen bekend gemaakt, maar alleen an zyn Zoon nagelaten, die dit na zyn dood met veel lof geoeffent heeft.

* Daar is geen twyffel an, dat ik 't zelve instrument hebbe, dat zyn Ed. heeft. Maar het verschil is in de bogt alleen, en door de bezondere bogt werd het instrument wel of kwalyk geformeert. By voorbeeld, een tinnelepel plat geslagen, kan niet scheppen. En zo zyn oneindig veele andere instrumenten, als zy de behoorlyke gedaante niet hebben, zyn ze onnut en ondienstig.

blykt duidelyk uit het navolgende , dat ik in 't eerst niet eens waardig en noodig geoordeelt hebbe hierby te voegen , maar alleen nu hierby zette tot meerdere bekragtinge van onse welmeenende ontdekkinge , en dat zylieden geene uitvlugt of verdrayingen van woorden of werkingen moogen hebben.

I.

Toen ik voor korten by den Boekverkooper *V. H.* met kryd op de tafel teekende , zegde ik tot een timmerman , die toen daar wat werkte , dit zoud gymogelyk better kunnen trekken als ik , om dat gylieden meer als ik met kryd teekenen moeten. Ik hadde niets gezegt , dat die man hoorde , tot welk gebruik dit instrument waar. Maar ik weggegaan , heeft die timmerman uit eigen motief gezegt , *ik weet wel , wat dat voor een instrument is , men verlost daar vrouwen mede , en ik hebbe zulk een roestig ding op de zolder van den Vroedmeester B. zien slingeren , dat ik dikmaals in myne handen hebbe gehad , en nog een diergelyken glad , dat in zyn hinnekamer lag.* Ik verwonderde my naderhand over dit gezegde , en wel , dat zy dit geheim niet beter bewaart hadden.

II.

Toen de plaatsnyder dit instrument wilde afteekenen , sprak zyn knegt , *Baas , ik weet wel wat je daar hebt , daarmede heeft den ouden P. myn vrouw verlost.*

Toen

III.

Toen zeker smits vrouw na de verlossing gestorven was, sprak de man: *dat anders krom instrument heeft het gedaan.* Zoude de smit ook wel hebben zien kunnen, dat het instrument krom waar? mogelyk hadde hy 't zelfs gemaakt. Gevolglyk blykt, dat dit geheim voorzeker een krom instrument is. Voor dezen waar het geen instrument, en zommige van die geheimbezitters durven nu nog zo onbeschaamt zyn en voorgeven, dat zy nooit eenige instrumenten gebruikten, maar zonder die alleen met de handen werkten, dat niet alleen al te grof gejojkent is: maar stel het eens, zy bewerkten al 't alleen met de handen, als ze nu vals voorgeven, dan volgt, dat het geheim by hen zo lange niet verborgen zoude gebleven zyn, ook zouden de vrouwen dan ook niet zo dikwils kunnen zeggen, *wat heeft my die Meester met dat . . . instrument zeer gedaan.* Maar nu zy in der daad met een instrument werken, en werken moeten, en voorgeven, alles met de handen te kunnen doen, dat zy dog niet doen, zo kan men begrypen, dat myn geheim van DOCTOR FEKEN grooter zy als de haare, om dat DOCTOR FEKEN alles met zyne enkelde handen uitvoerde, dat ROONHUISEN en zyne navolgers met het instrument hebben gedaan; hy dilateerde het *orificium uteri* met zyne handen, den tezamen geknelden en getrokken *uterus* verwyderde hy met zyne

Het geheim van
Dr. Feken
groot.

Doet al
't gene
met de
handen,

ne

ne handen alleen. Ja zelfs den scheefleggen-^{het gene;}
den *uterus* bragt hy daarmede in veel regtere ^{de behan-}
situatie, hy keerde, en haalde eindelyk al- ^{delinge}
leen met zyne handen de vrugt: doet de ^{van}
behandeling van ROONHUISEN meer? ^{Roon-}
zie daar eene schoone behandeling, die ^{huizen}
zy vals voorgeven hier dagelyks te doen, ^{met het}
dat vals en onwaar is; want zy kunnen in ^{instru-}
de meeste gevallen zonder dit instrument de ^{ment}
vrugt niet haalen, maar DOCTOR FEKEN ^{doet.}
wel, en ik ook, die dit weet. maar zy wee-
ten het niet; want wisten zy het, ze zou-
den immers geen instrument gebruiken. of
wil men gansch koppig en dolzinnig tegen
alle waarheid an zyn?

IV.

Het instrument, 't welke ROGIER VAN Het in-
ROONHUISEN zelfs gebruikt heeft, is nog ^{strument}
onder deffels familie bewaart, en tot een ^{van}
andenken berustende. Dit vergeleken met ^{Roon-}
dat van RUISCH Fig. I. en van de Heer ^{huizen}
VAN DER SWAM, die weinig in der daad ^{onder}
verschillende zyn, toont duidelyk genoeg ^{zyn fami-}
an, dat alhier het regte geheim zo lange ^{lie be-}
verborgen en bedekt gehouden, wel en ^{waart.}
regt ontdekt en beschreven zy, hoedanig
de geheimbezitters zig ook keeren en
drayen, en wat holletjes en gaatjes, om
't geheim te verduisteren en te verbergen,
ze ook zoeken.

Zo de geheimbezitters. Zo iemand van de geheimbezitters nu nog
 durft zeggen, dat dit instrument (Fig. I.
 II.) met de behandelinge (§. 10. 11. 12. en
 zeggen, dat dit Fig. III.) van ROGIER VAN ROONHUI-
 het regtes EN niet en nooit gebruikt is, en alzo ver-
 nieten is, volgens dit, 't welke ik hier hebbe voorge-
 blykt, stelt, niet is het waare en regte geheim,
 dat zy het niet regt zo zal ieder verstandig en oneenzydig man
 weten. 't voorgezegde wel overwegende, vast stel-
 len, dat zy lieden het waare en 't fyne van
 dat geheim niet en weten, nog verstaan;
 Maar na ROONHUISENS dood, zo wat
 daarna hebben geraden, (te vooren zowat
 onderregt van een zieltoogende Meester, die
 Het is nooit in zyne gezonde dagen 't allerminste
 maar van een ziel- an zyne knechts of leerlingen wilde uiteren)
 een ziel- en hebben dan met zo een opgeraapt werk
 toogen- de Baas en hebben wat gewerkt en gewoekert, en 't zelve zo
 door hen wat lange bedekt gehouden, verwerpende met
 ontvan- onrecht in 't geheel den geen, die iets
 gen. daarvan antoont, zeggende, DAT IS HET
 NIET, alſchoon het goed is, en hoewel
 gebrekkelyk, evenwel met eene geringe
 veranderinge an de bogt alleen goed en be-
 kwaam kan gemaakt werden *, gelyk dat
 is,

* Ik hebbe reeds te vooren gemeld, dat den Heer
 VAN DER SWAM het instrument ſchielyk heeft afgetee-
 kent, toen hy zyn Patroon ſchielyk de konſt ontvreem-
 de, en aldus zeer ligt een faut in 't afteekenen van de
 kromte van dit instrument heeft kunnen begaan, de-
 welke faut den ſmit moet meer verergert hebben,
 waar-

is, het welke de Heer VAN DER SWAM in de gezonde dagen van ROONHUISEN, stil vervreemt heeft.

§. 32.

Aangezien nu dat niemand van ROON-Op't HUISENS leerlingen, behalven de Heer ^{sterfbed} VAN DER SWAM, in zyn gezonde dagen ^{van} van hem dit heeft bekoomen, maar alleen ^{Roon-} op zyn ziekbedde, toen hy dachte te ster- ^{huisen} ien en zieltoogende waar, wanneer hy an ^{zyn leer-} een zyner leerlingen dit geheim ontdekt ^{ling ont-} heeft*, die naderhand zulks geoeffent en an ^{dekt.} andere medegedeelt. En nu het geheime instrument van een stervende wel en goed is medegedeelt, 't welke zyn kan †, zo mag ook

waardoor het instrument werkelyk onbruikbaar werd. Maar dit neemt niet weg, dat het niet verbeetert kan werden, en niets na dat van ROONHUISEN zal gelyken. Het gelykt waarlyk daarna, maar is alleen kwaalyk geboogen.

* De Heer VAN DER SWAM heeft an de Heer DOCTOR VELSE betuigt, dat ROONHUISEN even voor zyn dood an BOEKELMAN, en mogelyk ook an PLAATMAN het geheim heeft medegedeelt.

† Een verstandige kan en mag ook vry denken, wie weet, of ROONHUISEN op zyn doodbedde wel eens het regte instrument, dat hy zelfs hadde gebruikt, heeft geopenbaart? maar mogelyk een ander, dat ook die werkinge omtrent doen kan, en of dat, 't welke even na de verlossinge nog zeer bloedig zynde, de Heer VAN DER SWAM uit de zak van zyn Baas geschopt heeft, afgeteekent en nagemaakt, niet veel beeter, zo het niet het zelve is? en of de behandeling alhier gestelt, zo die van de hunne verschilt, ook niet beeter is? dit

ook een verftandinge met regt denken, dat in zo een tyd van fterven de waare behandelinge evenwel zo ras niet kan gezegt en geleert werden, maar dat na zyn dood die Leerling alles heeft maar moeten giffen angaande de behandelinge; want in de gezonde dagen heeft hy daar van nooit of nooit an eenig Leerling het minfte zeggen willen. En wie kan ook niet begrypen, dat de behandelinge in zo veele verfchillende zwaare baringen, zo fchielyk van een die zwaar ziek is, onmogelyk regt kan beduid werden en wel an die nooit iets te vooren daarvan verwittigt en onderregt is geweest? de kenniffe van de geheele vroedkunde en van de teeldeelen werd noodzakelyk daarby vereift, of anders is deze geheele bewerkinge niets.

Door on- Uit die reden kan men ook begrypen, kunde der dat zo veele vrouwen en kinderen ongeluk- vroed- kig zyn geweest, en nog zyn, die na de zo kunde blind overgenoomene wyze van doen van zyn zo ROONHUISEN door de navolgers behan- veele delt zyn geworden, zonder dat men gron- vrouwen mishan- dige kenniffe der teeldeelen en der Vroed- delt van kunde gehad heeft *. Want de meesten mee- die het geheim roemen nen,

en niet moet ook de tyd leeren, als zy ook de hunne an't licht regt wee- brengen.

ten te * Ik wil hiermede niet zeggen, dat alle de Geheim- oefnenen. bezitters niet veel kundig in de anatomie en vroedkunde zyn, dat zy verre, want daar onder ook bekwaame gevonden werden. Maar ik wil dat maarte kennen geven, dat het instrument alleen niet werken kan, en die dit instrument heeft, dan nog niet wys genoeg is, om de Vroedkunde wel en deugdelyk te oefnen.

nen , als zy dat geheim maar weeten , dat zy dan ook al in alle zware gevallen helpen kunnen , en goede Vroedmeesters zyn ; maar ieder verftandige moet dit immers oordeelen verre mis te zyn , daar zo veele duistere omftandigheden voor komen , die door een goed oordeel eerft wel gekend moeten zyn , voor dat de behandelinge wel en regt gedaan kan werden. Als ik in dit oordeelen mis hebbe , dan is 'er geen waarheid , en ik onderwerpe my willig an 't oordeel der genen ; die kundig en bekwaam zyn , om te kunnen oordeelen , en niet an die , dewelke uit baatzugt verbeeldinge en opgeblazentheid hun gering en onkundig doen by de geheele wereld trachten voor iets groots en van een ander alschoon kundiger , ondoenlyk onmoogelyk en als onbegrypelyk , uit te kreiten , en zulks an ieder , hy zy wys of gek , wys te maken. Die zotheid gepaart met de baatzucht is grooter , als men wel denken zal.

Voegt hier by , dat die tegenswoordig ^{Ze heb-}voorgeven met dit geheim van ROONHUI- ^{ben 't ge-}SEN alleen te kunnen werken , by traditie ^{heim} alleen , den eene van den andere , op goed ^{maar by} gelove dit hebben overgenomen voor een ^{traditie.} groo-

fenen , maar dat hy die deelen ook kennen moet en de geheele bekende Vroedkunst van de ouden opgestelt , of anders dat hy krummelende zyn werk doet ook met dit geheim. Dat verders ook een verftandige het instrument hebbende en maar wynig van die geheime behandelinge weetende , het geheele geheim wel haast begrypen en oeffenen kan.

groote fomme gelds , denkende mogelyk , als zy maar veel geld daarvoor hadden betaalt , dat zy dan wys genoeg waren en alles ook daarmede doen konden. Maar verre gemist , wat gelt dog een dol geloof , dat op ENKELDE TRADITIE en zeggen van een mensch steunt , die daar van zo wat door een heel kranke onderrigt is , En die dit an het ziekbed van zyn patroon bekomen heeft , en nu ook dood is ? daarvan het weder op goed geloof andere hebben overgenomen. Is dat een Evangelium * ?

§. 33.

Niemand kan wis en zeker anwyzen dat zy alleen en geene andere dit geheim ontdekken kan. Wie zal dan nu nog , an die maar een gering verstand heeft , kunnen op eene wisse en zekere wyze met genoegzame redenen bewyzen , dat zy lieden alleen , en geene andere meer dit geheim van ROONHUISEN opregt weten en an wyzen kunnen † ? overweegt eens dog met verstand.

I.

* Men noemt een dol en mal geloof , dat enkeld steunt op traditie en zeggen van den een tot den andere , daar gene van die in zake volkomen geleert zyn.

† Zylieden durven nog de stoutheid hebben en zeggen , dat zy alle onder Eede kunnen verklaren , dat wie ook buiten hen dit geheim ontdekt , het regte en waare niet antoont , maar dwaalt en de menschen misleid. Ik moet bekennen , dat is al veel gezegt , iets onder Eede te willen verklaren , datze maar by traditie en by gissinge hebben overgenomen en wel weten , dat ook nog een ander dit in de gezonde dagen van den Leermeeſter ontvreemt heeft , en nog leeft.

I.

Toone ik hier opregt an de twee instrumenten van ROONHUISEN an RUISCH medegedeelt en van dezen zo dikmaals met goed succes gebruikt, die ik bezit, en Fig. I. II. III. afgebeeld zyn.

II.

De Historien §. 28. angehaalt bewyzen ook genoeg, dat ik dit doen kan.

III.

De Heer VAN DER SWAM is ooggetuige, leeft nog in den Haag, heeft zyn patroon stil het instrument ontvreemt, en vervolgens denzelven nauwkeurig in zyn werken geobserveert, hy zegt duidelyk, dat dit instrument dient, om den *uterus* en het *orificium uteri* te dilateren, ziet §. 29.

Wie kan nu meer getuigenissen der waarheid geven, die het geheim in de gezonde dagen van zyn patroon op de voorgemelde wyze bekomen heeft en zonder woeker medegedeelt, en myn gezegde betuigt waarheid te zyn? of die, dewelke alleen, an't ziekbed van zyn Patroon zieltoogende mondeling daar van schielyk iets gehoord heeft, en met zyne navolgers na desselfs overleiden veel winst daarmede gedaan en verbor-gen gehouden? En deze nu dood zynde,

hebben dan zyne navolgers, die maar by traditie geleert zyn, meer geloof, als die nog leeft, en ook, als die gene, gelyk ik, die de ongewoone instrumenten van RUISCH werkelyk heeft en antoont?

Waarom was BOEKELMAN zo jaloers na de dood van KOONHUISEN tegen den Heer VAN DER SWAM? om dat deze het ook wiste, anders haddde hy niet noodig gehad jalours te zyn.

NB. Die vernuftig dit alles overdenkt, en enkeld na grondige bewyzen oordeelt, moet besluiten, dat hun lieden voorgeven en tegenspreken eidel is, en dat zy nooit, als met het tegendeel regtzinnig an te toonen, en haare behandelinge opregt te beschryven, hunne zake kunnen of mogen by verstandige regtvaardigen.

Maar dit is nu genoeg gezegt, ziet ook het navolgende onpartydig.

S. 34.

FIGUUR III.

Deze vertoont een iets scheefleggende lyfmoeder, dewelke na het afloopen van het waater toegetrokken, en om twee kwalyk gekeerde tweelingen vrugten dicht en nauw is omgeklemt. dewelke Figuur aldus gestelt, van niemand tot heden regtzinnig verbeeld is, en aldus als iets bezonders, opmer-

merkenswaardig, heel nieuw en tot heden onbekent met alle regt mag opgemerkt werden.

Merkt hierby, dat dit van eene der allermoeiyelykſte gevallen in het verloffen der ſwaarbarende is, daar de lyfmoeder ſcheef gelegen, de bydevrugten kwalyk gekeert en zeer geknelt, en in den *uterus* geanklaveert zyn, en de navelſtreng en eene hand uithangen, enz.

Men ziet hier

a. a. a. a. a. a. eene iets ſcheefleggende, geknobbelde wanſchappen geſtelde en om de kwalyk gekeerde tweelingen ſtyf en digt omklemde lyfmoeder, die hier niet na de gemeene kunſt en valſche Figuren net ovaalsgewyze, maar zo als de natuur die medebrengt, oneffen, knobbelig, opregt nauwkeurig en eenvoudig afgebeeld werd.

b. b. de binnenſte mond der lyfmoeder een weinig door het inſtrument verweidert.

c. c. de kromme einden van het inſtrument om de geknelde tweelingen, in den teſamengetrokkenen en knellenden *uterus*, tuſſchen deze en de tweelingen ingebragt.

E 5

d. d.

d. d. de regte einden van 't zelve instrument buiten de lyfmoeder, iets hier wat van elkanderen gestelt vertoont.

e. e. tweelingen verkeert gelegen en in elkanderen als in een oneffen klomp gedrongen en geklemt, het eene wat te groot hier verbeeld.

f. f. de twee *placentæ uterinæ*.

g. de eene hand van de eene vrugt na buiten uitsteekende.

h. de eene naveltrengende uithangende.

NB. Hier ziet men klaar, hoedanig de lyfmoeder digt om de vrugten en de moederkoeken geklemt is, zodat geene tusschenruimtens tusschen de lyfmoeder en die vrugten zyn, maar te zien wel tusschenruimtens of ledige plaatsen, tusschen de uitsteekende deelen der tweelingen zelfs, en tusschen de binnewaards wykende deelen der vrugten en de lyfmoeder. Het welke door de plaatsnyder, na veele moeite van hem en my, nauwkeurig en wel geobserveert is, wederleggende dezès aldus alle andere afbeeldingen der Schryvers, die niet natuurlyk zyn.

De geringe fauten van deze derde Figuur verzoeken ten besten te neemen, om dat de plaatsnyder, hoewel kundig, zo schielyk en voor de eerstemaal, alles in zo een geklemden *uterus*, zo net en nauwkeurig niet heeft schikken nog alle nauwkeurige omstandigheden observeren kunnen.

§. 35.

Ze durven nog eindelyk uiteren, dat hun Op wat geheim ook nog verder bestaat in 't ope- wyze het nen van het *orificium uteri*, als dat zo heel heel nau- naauw is, dat 'er kwaalyk een naald, of we *ori- ficium uteri in- ternum* liever gezegt, een stilet ter dikte van een verwei- dert kan naald door kan gebracht werden, als of van werden, waar. als het

Die de oude en nieuwe Schryvers vly- zelve zo tig gelezen heeft, vind by dezelve, zulks nauw is, net en wel te doen, nauwkeurig beschre- dat een ven. Het is my de moeite niet waardig, als een veele boeken hierover an te haalen, de fyne domheid zoude het dan ook niet kunnen be- naald grypen. ROONHUISEN gebruikte een moeje- lyk daar dun balyne stilet hiertoe, hetwelke op het door kan. eene eind heel dun, en op het andere Manier van ovaalsgewyze omtrent eene pink dik stom- van Roon- puntig toelopende, of, als andere zeggen, huifen op het dikke eind met lak bezet ter dikte met een van een aaker, (dat 't zelve is,) het dun- balyne ne eind konde hy aldus eerst in het heel stilet. nauwe *orificium*, met behulp van een of twee vingeren der linkerhand, inbrengen, en daarmede iets verwyderen, vervolgens konde hy met het andere einde, dikker zynde, hetzelfde verder openbooren, om aldus wyders een of meer vingers in te brengen, en eindelyk het instrument Fig. II. inleiden. Ziet §. 10. *

An-

* Dit is gansch niet ligt om te doen voor ieder een, en

Van andere.

Andere neemen een teer krom silver stilet *, brengen dat na de voorgemelde wyze door het *orificium* tot in de holligheid van de baarmoeder, bewegen dat wat heen en weder met de vingeren der eene hand, die in de *vagina* zyn, en trachten dan langs deze met de vinger, voornamentlyk onder de vlagen door te booren. Zo dit niet en geschieden kan, brengt men naast de eerste nog een tweede stilet in, en tracht de vinger tusschen die byden door te brengen, gelyk ik dikwils weet gedaan te hebben. Edog de manier van ROONHUISEN komt my lichter en beeter voor.

Men heeft ook nog een andere wyze van dit te doen, men brengt een heel fyne kromme van goed styf staal gewerkt stilet-tangetje in die nauwe opening, en dilateert daarmede zo verre, tot dat men de vinger kan inbrengen. Maar dit laatste, weet ik niet, of wel by veele bekend is.

Maar deze behandelinge stelt men zelden anders in 't werk, als wanneer groot levensge-

en die heel onkundig is, kan het in 't geheel niet doen. Met de voorste vinger der linkerhand moet men eerst de nauwe openinge der lyfmoeder zoeken, en langs deze het stilet in dezelve invoeeen, hetwelke niet anders gedaan kan werden.

* Een regte stilet is onbekwaam hiertoe, ten zy het heel buigzaam is, en onder het werken van binnen in de *vagina* gebogen en wel gedirigeert werd, maar alle kromme stiletten voegen zig op 't beste, om dat de weg van de *vulva* door de *vagina* en door het *orificium* tot in de holligheid der lyfmoeder, by de meeste vrouwen en in de meeste gevallen, krom gaat.

gevaar voor handen is, het *orificium* nauw geflooten, en door de langduurige vlagen voor of na het waterloofen niets verwydert werd, of ook de vlagen geheel ophouden, en 't *orificium* geflooten blyft, of ook, als 'er convulfien, verrottinge der vrugt of nageboorte en meer andere gevallen, een fchielijke verloffinge vereifchen.

§. 36.

Deze behandeling (§. 35.) werd van zommige genaamt

MITRENCBITES.

Maar deze is eigentlyk gehouden alleen ^{Wat} voor eene fonderinge of pylinge en in- ^{mitren-}spuitinge in de baarmoeder, dewelke byde ^{chites is.} in voorige tyden dikmaals gebruikt zyn, en heden als in 't vergeetboek gekoomen, als of zy tot niets dienftig waaren, daar dezelve zo wel nu als voor ouds hunne groote nuttigheden hebben, als kundige oeffenaars weeten en begrypen kunnen. We hebben (§. 35.) reeds genoegzaam verftaan, van wat nut daar de zonderinge en de dilatatie met het filet van ROONHUISEN zyn. Nog tot meer en verdere nut en dienft is de *mitrenchites*.

Men heeft wel nog heden ook het ge- ^{Een vals}bruik, met een groote clyfteerspuit, daar- ^{moeder-}aan een plumpe dikke ruwe kromme lange ^{clyfteer.} pyp is, eenig vogt in de teeldeelen der vrouwen in te fpuiten, en dit noemt men ^{cly-}

Plomp
instru-
ment.

Met
plompe
bewer-
kinge.

Bespot.

clyster uterinus of moeder-clysteer, meenen-
de de onnozele bewerkers, dat zy met zulk
doen de *mitrenchites* der ouden bewerken,
en dat zy met deze ruwe en grove domme
bewerkerkinge iets van de vogt in den *ute-
rus* inbrengen, daar dog geen een druppel
daarvan op die wyze kan inkomen; want
de zaak is klaar en zonder tegenspraak.
Het *orificium uteri* heel naauw zynde, en die
lange plompe ruwe pyp der spuit een vin-
ger dik, en daarmede alleen in de *vagina*
gespooten, hoe kan dan iets in den *uterus*
komen? Met onregt noemt men dit dan
een moeder-clysteer of *mitrenchites*, maar
men moet het alleen benoemen met de naa-
men van een gemeen en grof clysteer der
vagina. Die anders denken en zeggen,
zyn zo grof en ruw, als hunne groove spuit
is. Waarom, vrage ik met regt, eene zo
groote spuit met zo veel vogt om de *vagina*
op te vullen? kan men het niet ook met
een kleine spuit en met weinig vogt doen?
ik meene, ja. Waarom zo een lange dik-
ke kromme pyp daaraan? kan ook niet een
regte dunne korte pyp met een spuit van een
of een weinig meer ontzen vogt voldoende
zyn? ik denke, ja. Waarom gebruikt men
ook niet zulke lange kromme wanschapene
pypen an de clysteer-sputen om in den *anus*
intebrenge? of is het *intestinum rectum* reg-
ter als de *vagina*? ik geloove, neen. Ik
zegge dierhalven, dat men met een gemee-
ne spuit, voorzien van een regte pyp, in
de *vagina* kan inspuiten en dezelve bekwaam
daarmede opvullen, en dat het ook zeer
ab-

abförd is, dat men tot zo eene geringe bewerkinge zo veel opheffens maakt met zo een bijzonder groot ruw instrument.

§. 37.

De oude Schryvers melden dikmaals van Sonde-
de fonderinge en pylinge in de baarmoe-
der, dewelke zy deden door behulp van de baar-
een heel dün krom en ftevig ffilet, (*specil-* moeder
lum geheeten,) dewelke men door het zeer tot welk
nauwe *orificium* tot in de holligheid der lyf-
moeder inbragte, ten einde men mogte
voorzeker en wis erkennen, of de lyfmoe-
der werkelyk befwangert zy of niet; ver-
mits zy niet zonder genoegzame redenen
onderftelden en aanwezen, dat alle andere
tekenen van't fwanger zyn mis konden
zyn, en feilbaar waaren bevonden, maar
dit eindelyk als het eenigfte en wifte tee-
ken gehouden moefte werden, hetwelke
ook ieder, die maar wat kenniffe heeft,
begrypen kan.

Dit gefchied aldus op dezelve wyze, als
we §. 36. hebben befchreven, namentlyk,
men zoekt eerft met de eene of twee voor-
fte vingers der linkerhand het *orificium*,
dat by niet grof fwangerende als een honds
fnuit verheven wat agterwaards gelegen
is, en langs deze brengt men het ffilet
door dezelve heen, ziet §. 10. n^o. 1. 2. . .
en SANCTORIUS, SANCTORIUS, *Me-*
thod. Vitandor Error. Lib. 1. Cap. 32. p. 69.
en 70.

NB.

Een vast teeken NB. Als het stilet verre in de holligheid der lyfmoeder ingaat , is het een zeker en daar an onheilbaar teeken , dat dezelve werkelyk men ken- befwangert is *.

nen kan, Maar als het stilet heel weinig en met dat de baarmoeder veel pyn na binnen kan gebragt werden en der be- geheel stuit , is het een onfeilbaar teeken, vrugt is, dat de baarmoeder niets uitgezet en geen- of niet. zints bevrugt is.

Hoe meer maanden nu de Vrouw in 't swanger zyn bereikt heeft , hoe grooter ook de holligheid der baarmoeder is , en hoe verder het stilet kan ingaan.

Dit stilet gaat dan tusschen het vlies *chorion* en de wand der leifmoeder. Dog dit moet voorzigtig gedaan werden. En we kunnen erkennen aldus , dat deze wyze van doen mogelyk is , ik moet ook zeggen , dat weinig geleerden en ongeleerden het nog weten , hoewel het heel noodig is te doen in veele kommerlyke gevallen.

NB. Als den *uterus* nog niet grof zwanger is en men trekt het stilet wederom uit , vind men hetzelfde meest altyd van een heel witte heldere dikke fleim bezet.

§. 38.

Hoeda- Onze Oudvaders gebruikten tot die in-
nig de in- spui-

spuitin- * Dit is maar een teeken , dat de baarmoeder werke-
ge in den lyk zwanger is , maar niet juist altyd van een goede
uterus of vrugt ; want het kan ook zyn , dat dezelve van een
clyster valse vrugt vervult en uitgezet is , en alzo kan men
uterinus enkeld hiermede gewaar werden , dat de lyfmoeder
geschied? bevrugt is , 't zy ook , waarmede het zy.

spuitinge een bezondere spuit met een lange feine dunne en kromme pyp daaran gefoldeert of gefchroeft. Maar die hebben we niet nodig; want ik hebbe met gemeene en alom bekende werktuigen hetzelfde dikmaals heel gemakkelyk gedaan, daar heeft men dan geene groote of bezondere kosten toe van doen. Ik gaa maar kort daarmede te werk, eerst breng ik langs de voorfte vinger der linkerhand een fein krom silver ftilet, ^{Nieuwe} (als in een *Catheter* is) tot in den *uterus*, ^{en ge-} daarmede wat gedilateert hebbende, als §. ^{makkely-} 36 en 37. gezegt is, brenge ik ('t ftilet ras ^{ke wyze} van dit te uitgetrokken) een gemene feine fteive om- ^{doen.} trent halvemaansgewyze geboogen *Catheter* in den *uterus*, de einden derzelve na boven gekeert, en eindelyk voege ik de pyp (die kort is) van een gemene yvore spuit, in het bovenfte eind van de *Catheter*, dat alzo buiten het lichaam wat opwaards ftaat, de tezamenvoeginge van de spuit en *Catheter* met plukzel of een wolletje rondom digt gemaakt, en spuite aldus zonder veel omflag heel gemakkelyk en zeker tot in de holligheid der lyfmoeder, het zy dezelve fwanger is of niet.

De spuit, die ik hiertoe neeme, onthoud twee ontzen vogt, men kan ook kleinere en grootere neemen. Ik gebruike ook de feinſte *Catheters* daartoe; maar is het *orifi-* ^{Anmer-} *cium* wat ruimer, ook grootere. Voor dezen ^{kinge} wilde ik een lange regte yvoore pyp daartoe ^{hier over.} gebruiken, eer ik wifte, dat de *Catheter* daartoe zo bekwaam waar, maar dat ging niet, en toen zag ik, dat notooir een krom-

me pyp, gelyk een *Catheter*, hiertoe noodzakelyk vereischt wierde. een flappe *Catheter* hebbe ik ook onbekwaam tot die bewerkinge bevonden.

§. 39.

De over-
groote
nuttig-
heid van
de in-
spruitin-
ge in de
baarmoe-
der.

In zeer veele hardnekkige en kwaade gevallen is deze inspuitinge (*mitrenchites*) met groote nut en meer als gelooflyke spoedige hulpe, zo van ouds als heden nog, bevonden geworden. Niet tegenstaande deze behandelinge, om dat die na de gemeene beschryvinge zo swaar gemaakt werd, en zo ligt niet te doen is, heden als vergeten en onbruikbaar geworden, daar men met regt zig over verwonderen moet. Want deze komt spoedig en kragtig te hulpe in de desperaatste bloedstortingen der lyfmoeder; in de verouderde *fluor albus*, en *ulceratien* van binnen den *uterus*; als de vrugt dood of reeds verrot is, en beslooten blyft; als de nageboorte vast gegroeit nagebleven verrot is; als de vlagen niet voort willen, of geheel ophouden; enz.

Men kan
de vlagen
in een
moment
daarme-
de ver-
wakke-
ren.

Ja! ik durf zeggen, als alle middelen vrugteloos zyn, en na veelerly clysteeren in den *anus* gebragt, de weën niet opkomen, kan men als in een moment door deze inspuitinge dezelve op't hevigste doen verwakkeren, dat ongelooflyk voor een onkundige schynt te zyn, maar die het in't werk stelt, zal het zo ondervinden en volkomen overtuigt zyn.

Die de kragten der Medicamenten weet,
kan

kan de middelen tot de verscheidene inspuitingen dienstig gemakkelyk vinden.

Ik kenne een zout, 't welke in water ^{Waar} opgelost en in den *uterus* lauw gespooten, ^{mede die} op staande voet, dat ongelooflyk schynt, ^{inspuitin-} de allerhevigste wëen ten allen tyden ver- ^{gen ge-} schieden. wekt *, die dan ook niet ligt eerder op- houden, tot dat het onthoudene ontlast is. Maar ik hebbe veele bedenkingen, van zulks in de nederduitsche taal bekend te maaken, om dat de kwaadzinnige en ongeletterde daar dan geen misbruik kunnen van maken, dat mogelyk anders geschieden zoude. Maar die in de Medicynkunde wel ten regte geoëffent is, zal het wel tot nut en goed gebruik kunnen vinden, zo wel als ik het gevonden heb.

Voegt hier nog by, 't welk *SANCTO VASTE RIUS* op de voorgemelde plaats, als van ^{teekenen} hem zelfs voorzeker en wis ondervonden, ^{van her} ons Schriftelyk nagelaten heeft. *Als men*, ^{fwanger} zegt hy, *met de mitrenchites door de opening* ^{en niet} *der lyfmoeder een weinig welriekende wyn in-* ^{fwanger} *gebracht heeft, en de vrouw daarop zeer kwa-* ^{zyn, ge-} *lyk werd, is het een vast teeken, dat dezelve* ^{stelt van} *niet beswangert is, om dat dit zeer gevoelige* ^{Sancto-} *deel dan daarmede gestimuleert werd. Maar* ^{rius.} *zo 'er geen kwalykheid nog geene de minste*
pyn

* In wat tyd der fwangerheid, en in wat geval het ook zy, en zulks zonder schaden te doen an de moeder. Maar dat in den *uterus* onthouden is, moet noodzakelyk door de verwekte sterke vlagen volgen, zo geene andere omstandigheden het beletten.

pyn daarna bemerkt werd, is het een vast teeken, dat dezelve beswangert is en het binnenste van het orificium uteri gesloten is. Ik hebbe dit hier by gevoegt, om dat het heden als onbekend is, en dat men gebruik in swaare en twyfelagtige gevallen daaryan maken kan.

§. 40.

Dit alles nu (§. 1--39.) naar gemoede en vermoogen, uit welmeenendheid en uit liefde tot de wetenschappen tot ophelderinge der duisternisse, zonder inzicht op eidel gewin, eer of roem, opregt aangewezen, hebbe ik eindelyk nog maar dit weinige willen byzetten, dat ik den toe- en ongenegene, den wel- en kwaadmeenende lezer, vriendelyk en eerbiedig verzoeke, als niet alles na hun oordeel en smaak gestelt is, de goede wil evenwel voor de daad an te neemen, en wel voornamentlyk denken, zo 'er eenige stekelige woorden en spreekwyzen mogten an een schrandere verstand schynen voor te komen, dat die niet uit haat of uit kwaad-aardigheid gestelt zyn, maar, alleen om het kwaade te verbeteren, de blinde oogen te openen, en het goede, de deugd, het regt en de edele vryheid klaarlyk an te wyzen en te bekrachtigen, al mede onder 't schryven zo wat zyn ingesloopen. Want ieder kundige is bewust, dat het gebeuren kan, dat onder het voortschryven een Schryver zomtyds zo wat harde expressien gebruikt, die
juist

juist zo kwaad niet gemeent zyn, ook niet direct strekken, om iemand van zyn goede faam en eer te beroven, als wel om maar enkeld de WAARHEID an te toonen.

En ik vertrouw ook in vaste verzekeringe, dat elk vernuftig oordeelende met zulken Schryver nog wel eenige confideratie zal hebben, denkende, dat steekelige woorden en netelig schynende expressien, enigzints meer indruk van de waarheid in zommige gemoederen, als ook meer oplettentheid op de zake zelfs zullen geven.

Want wie weet niet, hoe min zomwylen eene groote en nuttige zake geagt, hoe weinig dezelve onderzocht werd, hoe min nut die tot het gemeene beste toebrengt, als dezelve lafhartig beschreven en wat koel behandelt is? ik leef dierhalven in hoope, dat de weldenkende, zo ik in dit stuk mogte iets gemist en de zagte weg voorby gegaan hebben, my zal excuseren en die faut goedig vergeven, denkende, dat geen mensch onfeilbaar is, hoe geleerd, hoe groot, hoe wys, hoe geroemt hy zy.

En myn voornaamste, opregte en welmeenende wensch is thans ook, dat des heemels zonne, die alles regtvaardigt, het onrecht in regt mag veranderen, een helder licht door klare straalen in de gemoederen der verblinden zenden, alle onregtmatische heerschappye op baatzugt en
eigen

eigen gewin doelende weeren, de dwaalende uit de verduisterende onkunde leiden tot het goede! En eindelyk, dat die het schepzel opregt gemaakt heeft, hetzelve van het redelyke afgeweken, tot redelyk denken en doen mag leiden, wanneer dan voorzeker zal geschieden veeler twisten.

E I N D E.

De Plaat Fig. I. II. moet staan tegen pag. 14. Fig. III. tegen pag. 72.



58

